

ROESELAARSE AUTEURS



Eric Derluyn

(° Roeselare, 17/11/1943)

Biografie

Geboren, bijna onder een bombardement, in Roeselare op 17 november 1943.

Gedurende mijn lagere schooltijd, op de Spanjeschool, openden een paar onderwijzers van de 'oude school' voor mij, zonder dat zij iets vermoedden, de deur naar de poëzie, de taal. Concrete herinneringen daaromtrent houd ik over aan de meesters Thoen en Verbeke.

In het Klein Seminarie van Roeselare was ik jarenlang een jonge 'gesmade' poëet. Dat bracht mij meer ellende dan plezier, tot superior Duforret de ellende tot plezier omtoverde en ik een beetje kon bijdragen tot de 'glorie' van het Klein Seminarie.

In Leuven leerde ik voor professor : Germaanse filologie, enz. ... (1962-1966). Ik was het bijna geworden ; wetenschappelijk navorser bij het Nationaal Fonds voor Wetenschappelijk Onderzoek (1967-1972), werkend aan een proefschrift over Guido Gezelle en Engeland ; docent Nederlands (1972-1976) aan de universiteit van Rijsel.

Tot ik begreep dat een dichter zijn hoofd ten allen tijde vrij moet hebben, wil hij echt een dichter zijn. Ik liet in 1976 een carrière los, die mij geld gaf maar belemmerde ; en dat voor de vrijheid in mijn hoofd.

Van mijn vader leerde ik dat er evenveel verstand verborgen zit in de handen als in het hoofd. Het leek me een aangenaam ding te leven op zo'n manier dat verstand in de handen en verstand in het hoofd harmonisch konden samengaan. Schilderen en beelden maken. Meteen kon zo het verstand in het hoofd zijn eigen richting gaan. Een open ruimte die zich vulde met gedichten.

Ik heb voor wat de plaatsen waar ik gewoond heb en woon, mij altijd laten leiden door mijn liefde voor mooie en zeer oude huizen die soms te restaureren waren en altijd te conserveren. Wanhoop. Dat bracht mij van 'De Panishoeve' in Molenbeek-Wersbeek (XVII^{de} eeuw), de Refugie van de Duitse Orde te Diest (XVIII^{de} eeuw) naar waar ik nu – helemaal bij toeval – terechtgekomen ben, het XVII^{de} eeuws kasteel van Mascaraas in de buurt van Pau en de Pyreneeën, een monument. Samen met een gids kunnen de mensen in de zomer mijn huis bezoeken.

En ondertussen werk ik aan drie, vier nieuwe boeken.

Met dank aan Eric Derluyn zelf

Bibliografie

Primaire bibliografie

Dissertaties / Thesissen

Betrekkingen tussen het Brugse bisdom en de Engelsen in de 19^{de} eeuw. – Leuven : KU Leuven, Fac. Wijsbegeerte en Letteren, afd. Germaanse Filologie, 1966. – 127, 253 p.

Poëzie

De geliefden van Altena. – Brugge : Desclée De Brouwer, 1969. – 82 p. – (Noorderlicht : jonge literatuur uit de Nederlanden)

Het eerbare bestaan van de egel. – Beveren : Orion-Colibrant, 1980. – 77 p. – (De bladen van de poëzie ; 1980, 3)
ISBN 90-264-3760-9

Het tastbare bewijs. – Sint-Niklaas : Danthe, 1981. – 75 p.
ISBN 90-6467030-7

Geen mooier luchtschap. – Tielt : Lannoo, 1982. – 72 p. – (De golfbreker)
ISBN 90-209-1021-3

Een zwemmer in 1983. – Molenbeek-Wersbeek : De Smerige Pers, 1984. – [8] p. – Bibliofiele uitgave. – Uitgegeven op 50 exemplaren

Et Iterum. – Molenbeek-Wersbeek : De Smerige Pers, 1984. – Bibliofiele uitgave. – Uitgegeven op 50 exemplaren

Hoe open ook de dag. – Molenbeek-Wersbeek : De Smerige Pers, 1984. – [8] p. – Bibliofiele uitgave. – Uitgegeven op 50 exemplaren

Kleine sprong in de onsterfelijkheid. – Molenbeek-Wersbeek : De Smerige Pers, 1984. – [44] p. – Bibliofiele uitgave. – Uitgegeven op X, 100 exemplaren

Loper op een helling. – Kessel-Lo : Leuvense Schrijversaktie, 1985. – 108 p. – (Leuvense Cahiers ; 50)

Adem van de Glasblazer. – Antwerpen : Lens Fine Art, 1985

D'un bond léger dans l'immortalité = Kleine sprong in de onsterfelijkheid / incl. Ann Marcoen ; vert. Rose-Marie François. – Kessel-Lo : Leuvense Schrijversaktie, 1987. – 79 p. – (Leuvense cahiers. Europese reeks = Cahiers de Louvain. Série européenne = Louvain cahiers. European series ; 73)
ISBN 90-71345-26-2

Asdag en nadien : gedicht uit een brand gered. – Antwerpen : C. de Vries-Brouwers, 2007. – 79 p. – Uitgegeven t.g.v. Gedichtendag 2007 i.s.m. de Stad Roeselare
ISBN 90-5341-682-X

Orgel van glas. – Antwerpen : C. de Vries-Brouwers, 2009. – 95 p.
ISBN 978-90-5927-037-4

Een reiziger, hij slaapt. – Antwerpen : C. de Vries-Brouwers, 2012. – 112 p.
ISBN 978-90-5927-369-6

Artikels in tijdschriften

In 'Biekorf'

Bruno Vanderstichele van Wevelgem en zijn parochiestichting in Engeland // In : *Biekorf*. – Jrg. 69 (1968) nr. 11-12, p. 343-349

De jonge Gezelle en zijn geestelijke oversten // In : *Biekorf*. – Jrg. 70 (1969) nr. 3-4, p. 76-86

In 'De Boom'

Wanneer de bakker gaat schrijven over de oogst // In : *Stijn Streuvelsnummer* (speciaal nummer van "De Boom : klasblad van de retorica). – (1961) nr. 5 (okt.-nr.), p. 24-33

In 'Eertijds'

Gezelles pedagogische aanpak te Roeselare anders bekeken // In : *Eertijds*. – Jrg. 12 (1980) nr. 2, p. 19-35 : ill.

In 'Gezellekroniek'

Zo haalde De Mandelbeke dan toch de filosoof Gezelle, het seminarie binnen // In : *Gezellekroniek : bijdragen en mededelingen van het Guido Gezellevereniging*. – Jrg. 7 (1971), p. 45-54

In 'π'

Het beeld van het gedicht // In : *π: trimestrieel tijdschrift voor poëzie*. – Jrg. 8 (1989) nr. 1, p. 63-77. – In het kader van het 10^e Europees Poëziefestival

In 'Poëzie en muziek'

Het ontzenuwde vers // In : *Poëzie en muziek : trimestrieel tijdschrift voor poëzie*. – Jrg. 4 (1985) nr. 3, p. 88-100. – (Leuvense cahiers. Europese reeks = Cahiers de Louvain. Série européenne = Louvain cahiers. European series ; 53/I). – In het kader van het 7^e Europees Poëziefestival

Tevens verschenen artikels van Eric Derluyn in :

- **Kultuurleven**

Literaire kritieken / Recensies in Tijdschriften

In 'Handen'

Een wildernis van verbindingen ; of een wildgroei? // In : *Handen*. – Jrg. 4 (1987) nr. 3, p. 12-16

In 'Ons Erfdeel'

De ring nog niet gesloten (Christine D'haen) // In : *Ons Erfdeel*. – Jrg. 20 (1977) nr. 4, p. 628-629

Een teken van leven (Willy Spillebeen) // In : *Ons Erfdeel*. – Jrg. 20 (1977) nr. 4, p. 737-739

Met de klank van hobo (Herman De Coninck) // In : *Ons Erfdeel*. – Jrg. 24 (1981) nr. 3, p. 418-420 : ill.

Verzamelde gedichten (Jotie 't Hooft) // In : *Ons Erfdeel*. – Jrg. 25 (1982) nr. 5, p. 756-759 : ill.

Van de aarde (Rein Bloem) // In : *Ons Erfdeel*. – Jrg. 26 (1983) nr. 4, p. 581-582 : ill.

Een kopstaand beeld (Eva Gerlach) // In : *Ons Erfdeel*. – Jrg. 28 (1985) nr. 3, p. 428-430

Tevens verschenen recensies van en over Eric Derluyn in :

- De Standaard der Letteren

Poëzie in tijdschriften

In 'Ambrozijn'

Mijn ogen, rijkst bezit // In : *Ambrozijn*. – Jrg. 25 (2007/'08) nr. 3, p. 53

Gewone dingen // In : *Ambrozijn*. – Jrg. 25 (2007/'08) nr. 3, p. 54

Konijnenslachter // In : *Ambrozijn*. – Jrg. 25 (2007/'08) nr. 3, p. 55

De Pad // In : *Ambrozijn*. – Jrg. 25 (2007/'08) nr. 3, p. 56

Een in-memoriam-gedicht // In : *Ambrozijn*. – Jrg. 25 (2007/'08) nr. 3, p. 57

De zoon // In : *Ambrozijn*. – Jrg. 25 (2007/'08) nr. 3, p. 58

In 'Dietsche Warande & Belfort'

De archeologische vondst // In : *Dietsche Warande & Belfort*. – Jrg. 114 (1969), p. 535

De mollenvanger // In : *Dietsche Warande & Belfort*. – Jrg. 129 (1984), p. 521

Hoe open ook de dag // In : *Dietsche Warande & Belfort*. – Jrg. 130 (1985), p. 81-82

In 'Eertijds'

De archeologische vondst // In : *Eertijds*. – Jrg. 3 (1971) nr. 1, p. 24

Oever van de Ance // In : *Eertijds*. – Jrg. 15 (1983) nr. 1, p. 10

Onderweg // In : *Eertijds*. – Jrg. 16 (1984) nr. 2, p. 45

On-gedicht // In : *Eertijds*. – Jrg. 19 (1987) nr. 1, p. 25

Mijn ogen, rijkst bezit // In : *Eertijds*. – Jrg. 19 (1987) nr. 1, p. 27

Konijnenslachter // In : *Eertijds*. – Jrg. 19 (1987) nr. 1, p. 29

Een in memoriam // In : *Eertijds*. – Jrg. 19 (1987) nr. 1, p. 31

In 'Eigen'

De archeologische vondst // In : *Eigen*. – Jrg. 2 (1978/'79) nr. 3 (juni-nr.), p. 27

Oever van de Ance // In : *Eigen*. – Jrg. 6 (1983) nr. 1, p. 36

In 'Gierik & Nieuw Vlaams Tijdschrift'

Joods kerkhof // In : *Gierik & Nieuw Vlaams tijdschrift*. – Jrg. 24 (2006) nr. 90, p. 109

In 'Handen'

Käthe Kollwitz voor haar bronzen zelfportret // In : *Handen*. – Jrg. 1 (1984) nr. 2, p. 1-2

Et Iterum // In : *Handen*. – Jrg. 2 (1985) nr. 2, p. 1-2

Morbus Hienalis // In : *Handen*. – Jrg. 2 (1985) nr. 2, p. 3

Begoochelaar // In : *Handen*. – Jrg. 2 (1985) nr. 2, p. 4

Wat van doden vruchtbaar was // In : *Handen*. – Jrg. 4 (1987) nr. 1, p. 55

Mijn ogen, rijkst bezit // In : *Handen*. – Jrg. 4 (1987) nr. 1, p. 59

In 'Kreatief'

De pistolen van Iohannes Mischits // In : *Kreatief*. – Jrg. 18 (1984) nr. 2-3, p. 120

Rustplaats voor mijn egel // In : *Kreatief*. – Jrg. 18 (1984) nr. 2-3, p. 121

Wat van doden vruchtbaar was // In : *Kreatief*. – Jrg. 18 (1984) nr. 2-3, p. 122

Eulogie // In : *Kreatief*. – Jrg. 18 (1984) nr. 2-3, p. 123

Andere brief // In : *Kreatief*. – Jrg. 18 (1984) nr. 2-3, p. 124

Benoeming // In : *Kreatief*. – Jrg. 19 (1985) nr. 2, p. 92

Ingenomen, zo // In : *Kreatief*. – Jrg. 19 (1985) nr. 2, p. 93

Gewone dingen // In : *Kreatief*. – Jrg. 19 (1985) nr. 2, p. 94

De mysterie-man // In : *Kreatief*. – Jrg. 19 (1985) nr. 2, p. 95

Tussentijds // In : *Kreatief*. – Jrg. 19 (1985) nr. 2, p. 96

Museum van mijn ogen // In : Kreatief. – Jrg. 19 (1985) nr. 2, p. 97

Jij, bedolven : de dag na een begrafenis // In : Kreatief. – Jrg. 19 (1985) nr. 2, p. 98

Splijtstof // In : Kreatief. – Jrg. 19 (1985) nr. 2, p. 99

Uitgetekend, uitgeteld // In : Kreatief. – Jrg. 19 (1985) nr. 2, p. 100

Liefde, telkens // In : Kreatief. – Jrg. 19 (1985) nr. 2, p. 101

In ‘Het Liegend Konijn’

Enkele gedachten bij de ruïnes van de abdij van Sint Orens // In : Het Liegend Konijn. – Jrg. 5 (2007) nr. 2 (okt.-nr.), p. 76-79

Stormhut // In : Het Liegend Konijn. – Jrg. 5 (2007) nr. 2 (okt.-nr.), p. 80-81

Huis aan de Bras // In : Het Liegend Konijn. – Jrg. 5 (2007) nr. 2 (okt.-nr.), p. 82-83

Een verloren nacht // In : Het Liegend Konijn. – Jrg. 5 (2007) nr. 2 (okt.-nr.), p. 84-85

In ‘Nederlands van nu’

Heldere dode // In : Nederlands van nu. – Jrg. 33 (1985) nr. 6, p.170

In ‘π’

Terre Natale // In : π: trimestrieel tijdschrift voor poëzie. – Jrg. 3 (1984) nr. 1, p. 64, 66, 68

Terre Natale / vert. Jennifer Gage // In : π: trimestrieel tijdschrift voor poëzie. – Jrg. 3 (1984) nr. 1, p. 65, 67, 69

Gespalkte tweespraak // In : π: trimestrieel tijdschrift voor poëzie. – Jrg. 3 (1984) nr. 1, p. 70, 72

Dialogue Rofferni / vert. Emile Kesteman // In : π: trimestrieel tijdschrift voor poëzie. – Jrg. 3 (1984) nr. 1, p. 71, 73

D'un bond léger dans l'immortalité = Kleine sprong in onsterfelijkheid // In : π: trimestrieel tijdschrift voor poëzie. – Jrg. 6 (1987)

Grafsteen // In : π : trimestrieel tijdschrift voor poëzie. – Jrg. 6 (1987) nr. 2, p. 30

Pierre Tombale // In : π : trimestrieel tijdschrift voor poëzie. – Jrg. 6 (1987) nr. 2, p. 31

Hegel-bui // In : π : trimestrieel tijdschrift voor poëzie. – Jrg. 6 (1987) nr. 2, p. 26, 28

Hegel, une lubie / vert. Rose Marie François // In : π : trimestrieel tijdschrift voor poëzie. – Jrg. 6 (1987) nr. 2, p. 27, 29

In ‘Poëziekrant’

Dat Yper ligt in mij // In : *Poëziekrant*. – Jrg. 31 (2007) nr. 4, p. 64-65

In ‘VWS-Cahier’

De archeologische vondst // In : Eric Derluyn : ‘Zonder woorden om te noeme is er niets’ / Ann Marcoen en Peter Aspeslagh // In : *VWS-Cahiers*. – Jrg. 47 (2012) nr. 2 (269). – P. 7-8 : ill.

De waakzame wortel proeft het zand // In : Eric Derluyn : ‘Zonder woorden om te noeme is er niets’ / Ann Marcoen en Peter Aspeslagh // In : *VWS-Cahiers*. – Jrg. 47 (2012) nr. 2 (269). – P. 9 : ill.

Sonnet // In : Eric Derluyn : ‘Zonder woorden om te noeme is er niets’ / Ann Marcoen en Peter Aspeslagh // In : *VWS-Cahiers*. – Jrg. 47 (2012) nr. 2 (269). – P. 10 : ill.

Schaatsers // In : Eric Derluyn : ‘Zonder woorden om te noeme is er niets’ / Ann Marcoen en Peter Aspeslagh // In : *VWS-Cahiers*. – Jrg. 47 (2012) nr. 2 (269). – P. 11-12 : ill.

Hoe open ook de dag // In : Eric Derluyn : ‘Zonder woorden om te noeme is er niets’ / Ann Marcoen en Peter Aspeslagh // In : *VWS-Cahiers*. – Jrg. 47 (2012) nr. 2 (269). – P. 12-13 : ill.

Een kalme zuim // In : Eric Derluyn : ‘Zonder woorden om te noeme is er niets’ / Ann Marcoen en Peter Aspeslagh // In : *VWS-Cahiers*. – Jrg. 47 (2012) nr. 2 (269). – P. 14 : ill.

Oud Chinees gedicht // In : Eric Derluyn : ‘Zonder woorden om te noeme is er niets’ / Ann Marcoen en Peter Aspeslagh // In : *VWS-Cahiers*. – Jrg. 47 (2012) nr. 2 (269). – P. 15-16 : ill.

Grafsteen // In : Eric Derluyn : ‘Zonder woorden om te noeme is er niets’ / Ann Marcoen en Peter Aspeslagh // In : *VWS-Cahiers*. – Jrg. 47 (2012) nr. 2 (269). – P.

17-18 : ill.

De pad // In : Eric Derluyn : 'Zonder woorden om te noeme is er niets' / Ann Marcoen en Peter Aspeslagh // In : *VWS-Cahiers*. – Jrg. 47 (2012) nr. 2 (269). – P. 26-27 : ill.

Als de wezel // In : Eric Derluyn : 'Zonder woorden om te noeme is er niets' / Ann Marcoen en Peter Aspeslagh // In : *VWS-Cahiers*. – Jrg. 47 (2012) nr. 2 (269). – P. 28 : ill.

Wat van doden vruchtbaar was // In : Eric Derluyn : 'Zonder woorden om te noeme is er niets' / Ann Marcoen en Peter Aspeslagh // In : *VWS-Cahiers*. – Jrg. 47 (2012) nr. 2 (269). – P. 29 : ill.

Rustplaats voor mijn egel // In : Eric Derluyn : 'Zonder woorden om te noeme is er niets' / Ann Marcoen en Peter Aspeslagh // In : *VWS-Cahiers*. – Jrg. 47 (2012) nr. 2 (269). – P. 30 : ill.

Een veloeren nacht // In : Eric Derluyn : 'Zonder woorden om te noeme is er niets' / Ann Marcoen en Peter Aspeslagh // In : *VWS-Cahiers*. – Jrg. 47 (2012) nr. 2 (269). – P. 31 : ill.

De regen // In : Eric Derluyn : 'Zonder woorden om te noeme is er niets' / Ann Marcoen en Peter Aspeslagh // In : *VWS-Cahiers*. – Jrg. 47 (2012) nr. 2 (269). – P. 32 : ill.

Grafsteen // In : Eric Derluyn : 'Zonder woorden om te noeme is er niets' / Ann Marcoen en Peter Aspeslagh // In : *VWS-Cahiers*. – Jrg. 47 (2012) nr. 2 (269). – P. 33 : ill.

Stormhut // In : Eric Derluyn : 'Zonder woorden om te noeme is er niets' / Ann Marcoen en Peter Aspeslagh // In : *VWS-Cahiers*. – Jrg. 47 (2012) nr. 2 (269). – P. 34-35 : ill.

Baders aan de Ourthe // In : Eric Derluyn : 'Zonder woorden om te noeme is er niets' / Ann Marcoen en Peter Aspeslagh // In : *VWS-Cahiers*. – Jrg. 47 (2012) nr. 2 (269). – P. 36 : ill.

In 'Wel'

Fugit Amor // In : *Wel : universitaire werkgroep literatuur*. – Jrg. 3 (1985) nr. 2, p. 12

In 'Yang'

Splijststof // In : *Droom en Doem : Vlaamse poëzie 1960-1985* / Marc De Smet // In : *Yang*. – Jrg. 21 (1985) nr. 4 (124), p. 128

Poëzie in bloemlezingen

In 'Die lezen mogen eenzaam wezen : vijftig gedichten kort belicht'

Heldere dode // In : *Die lezen mogen eenzaam wezen : vijftig gedichten kort belicht* / Rudolf Van de Perre. – Leuven : Davidsfonds, 1987. – P. 110-112. – (Keurreeks (Davidsfonds) ; 171)
ISBN 90-6152-437-7

In 'Dingen die niet overgaan : een bloemlezing poëzie uit Vlaanderen en Nederland, 1945-1985'

De archeologische vondst // In : *Dingen die niet overgaan : een bloemlezing poëzie uit Vlaanderen en Nederland, 1945-1985* / sam. Willy Spillebeen en Hubert Van Herreweghen. – Leuven : Davidsfonds, 1985. – P. 64
ISBN 90-6152-497-0

In 'Het liefste wat ik heb : de mooiste gedichten over ouders en kinderen'

Tussen vlagen // In : *Het liefste wat ik heb : de mooiste gedichten over ouders en kinderen* / sam. Jos Smeyers ; ill. Ingrid Godon. : Leuven : Davidsfonds/Literair, 2006. – P. 127 : ill.
ISBN 90-6306-530-2

In 'Les Élytres de Haneton'

En Route / vert. Émile Kesterman // In : *Les Élytres de Haneton*. – (1983) nr. 43, p. 13. – Vertaling van het gedicht 'Onderweg'

Couché sous / vert. Émile Kesterman // In : *Les Élytres de ton*. – (1983) nr. 45, p. 24. – Vertaling van het gedicht 'Liggend onder'

Griet comme un merle / vert. Émile Kesterman // In : *Les Élytres de Haneton*. – (1983) nr. 46, p. 29. – Vertaling van het gedicht 'Rustig als het merelmoertje'

Perspective / 3 vertalingen door Rose Marie François, Jacqueline Balleman et Leggels / vert. Émile Kesterman // In : *Les Élytres de Haneton*. – (1983) nr. 53, p. 3-5

In 'En u als gast aan 't stil festijn : Nederlandse gedichten over eten en drinken'

Een handvol frambozen // In : En u als gast aan 't stil festijn : Nederlandse gedichten over eten en drinken / sam. Henk Van Zuiden. – Utrecht : Kwadraat, 1997. – P. ?

ISBN 90-6481-274-8

In 'Gedichten ...'

De archeologische vondst // In : Gedichten 1969. – sam. Jos de Haes en Hubert van Herreweghen. – Leuven : Davidsfonds, 1969. – P. 15

De mollenvanger // In : Gedichten 1985 / sam. Hubert Van Herreweghen en Willy Spillebeen. – Leuven : Davidsfonds, 1985. – P. 26

ISBN 90-6152-490-3

Gewone dingen // In : Gedichten 1986 / sam. Hubert Van Herreweghen en Willy Spillebeen. – Leuven : Davidsfonds, 1986. – P. 13

ISBN 90-6152-489-9

In 'Groot gezinsverzenboek, vijfhonderd gedichten over leven, liefde en dood : een thematische bloemlezing uit de Noord- en Zuidnederlandse poëzie van de twintigste eeuw'

Tussen vlagen // In : Groot gezinsverzenboek, vijfhonderd gedichten over leven, liefde en dood : een thematische bloemlezing uit de Noord- en Zuidnederlandse poëzie van de twintigste eeuw / sam Jozef Deleu. – 4^e geh. herz. dr. – Tielt : Lannoo, 1985. – P. 157

ISBN 90-209-1299-2

In 'Hedendaagse Zuidwestvlaamse auteurs'

Dit rendier // In : Hedendaagse Zuidwestvlaamse auteurs / red. Christiaan Germonpré en Joost Strosse. – Kortrijk : De Gulden Sporen, 1986. – P. 47 : ill. – Catalogus n.a.v. de tentoonstelling te Kortrijk (Stedelijke Openbare Bibliotheek) t.g.v. de officiële opening op 24 oktober 1986

In 'Ik ben genoemd meisje en vrouw : 500 gedichten over de vrouw uit de Nederlandstalige letterkunde'

Op de wondere schouders van mijn liefste // In : Ik ben genoemd meisje en vrouw : 500 gedichten over de vrouw uit de Nederlandstalige letterkunde / sam. Christine D'haen. – Tielt : Lannoo, 1980. – P. 91 : ill.
ISBN 90-209-0866-9

Lieve, Leide, Rooss en Line // In : Ik ben genoemd meisje en vrouw : 500 gedichten over de vrouw uit de Nederlandstalige letterkunde / sam. Christine D'haen. – Tielt : Lannoo, 1980. – P. 177 : ill.
ISBN 90-209-0866-9

In 'Ik heb u lief : gij zult gelukkig zijn : een bloemlezing gelukkige liefdegedichten uit de Nederlanden'

De dunne doek // In : Ik heb u lief : gij zult gelukkig zijn : een bloemlezing gelukkige liefdegedichten uit de Nederlanden / Gaston Durnez. – Tielt : Lannoo, 1984. – P. 64
ISBN 90-209-1209-7

Mijn kleine muziekje // In : Ik heb u lief : gij zult gelukkig zijn : een bloemlezing gelukkige liefdegedichten uit de Nederlanden / Gaston Durnez. – Tielt : Lannoo, 1984. – P. 96
ISBN 90-209-1209-7

In 'Le journal des poètes'

Perspective / vert. Rose Marie François // In : Le journal des poètes. – Jrg. 61 (1991) nr. 2-3, p. 24

In 'Na het ruischen van het riet ... : 176 Westvlaamse dichters'

De paal // In : Na het ruischen van het riet ... : 176 Westvlaamse dichters / sam. Chris Vandenbroucke. – Kortrijk : Chris Vandenbroucke, 1985. – P. 68-69. – Met bibliogr.

In 'Ook wij waren winnaars : 150 sportgedichten uit Nederland en Vlaanderen'

Loper op een helling // Uit : Ook wij waren winnaars : 150 sportgedichten uit Nederland en Vlaanderen / sam. door Pascal Delheye en Willie Verheghe. – Breda : De Geus, 2005. – P. 47
ISBN 90-5655-183-3

In 'Pastorale of de dichter is een koe : bloemlezing landelijke poëzie'

De mollenvanger // In : Pastorale of de dichter is een koe : bloemlezing landelijke poëzie / sam. Bruno Berghs, Despriet en Eugène Van Itterbeek. – Leuven : Leuvense Schrijversaktie, 1990. – P. 34. – (Nederlandse reeks. Cahier ; 97) ISBN 90-71345-48-3

De haneman // In : Pastorale of de dichter is een koe : bloemlezing landelijke poëzie / sam. Bruno Berghs, Despriet en Eugène Van Itterbeek. – Leuven : Leuvense Schrijversaktie, 1990. – P. 35-36. – (Nederlandse reeks. Cahier ; 97) ISBN 90-71345-48-3

Dood van een vruchtenplukker // In : Pastorale of de dichter is een koe : bloemlezing landelijke poëzie / sam. Bruno Berghs, Despriet en Eugène Van Itterbeek. – Leuven : Leuvense Schrijversaktie, 1990. – P. 37. – (Nederlandse reeks. Cahier ; 97) ISBN 90-71345-48-3

In ‘Poésie et musique : seventh European Poetry Festival (1985)’

Oud-Chinees gedicht // In : Poésie et musique : seventh European Poetry Festival (1985) / verz. en inl. Eugène Van Itterbeek. – Leuven : Leuvense Schrijversaktie, 1985. – P. 96. – (Leuvense cahiers. Europese reeks = Cahiers de Louvain. Série européenne = Louvain cahiers. European series ; 54) ISBN 90-71345-04-1

Vieux poème Chinois / vert. Jet De Coster // In : Poésie et musique : seventh European Poetry Festival (1985) / verz. en inl. Eugène Van Itterbeek. – Leuven : Leuvense Schrijversaktie, 1985. – P. 97. – (Leuvense cahiers. Europese reeks = Cahiers de Louvain. Série européenne = Louvain cahiers. European series ; 54/II) ISBN 90-71345-04-1

Een in memoriam // In : Poésie et musique : seventh European Poetry Festival (1985) / verz. en inl. Eugène Van Itterbeek. – Leuven : Leuvense Schrijversaktie, 1985. – P. 98. – (Leuvense cahiers. Europese reeks = Cahiers de Louvain. Série européenne = Louvain cahiers. European series ; 54) ISBN 90-71345-04-1

In memoriam / vert. Jet De Coster // In : Poésie et musique : seventh European Poetry Festival (1985) / verz. en inl. Eugène Van Itterbeek. – Leuven : Leuvense Schrijversaktie, 1985. – P. 99. – (Leuvense cahiers. Europese reeks = Cahiers de Louvain. Série européenne = Louvain cahiers. European series ; 54) ISBN 90-71345-04-1

Dit rendier // In : Poésie et musique : seventh European Poetry Festival (1985) / verz. en inl. Eugène Van Itterbeek. – Leuven : Leuvense Schrijversaktie, 1985. – P. 100. – (Leuvense cahiers. Europese reeks = Cahiers de Louvain. Série européenne = Louvain cahiers. European series ; 54) ISBN 90-71345-04-1

Ce renne / vert. Jet De Coster // In : *Poésie et musique : seventh European Poetry Festival (1985)* / verz. en inl. Eugène Van Itterbeek. – Leuven : Leuvense Schrijversaktie, 1985. – P. 101. – (Leuvense cahiers. Europese reeks = Cahiers de Louvain. Série européenne = Louvain cahiers. European series ; 54)
ISBN 90-71345-04-1

Rustplaats voor mijn egel / vert. Jet De Coster // In : *Poésie et musique : seventh European Poetry Festival (1985)* / verz. en inl. Eugène Van Itterbeek. – Leuven : Leuvense Schrijversaktie, 1985. – P. 102. – (Leuvense cahiers. Europese reeks = Cahiers de Louvain. Série européenne = Louvain cahiers. European series ; 54)
ISBN 90-71345-04-1

Gîte pour mon hérisson / vert. Jet De Coster // In : *Poésie et musique : seventh European Poetry Festival (1985)* / verz. en inl. Eugène Van Itterbeek. – Leuven : Leuvense Schrijversaktie, 1985. – P. 103. – (Leuvense cahiers. Europese reeks = Cahiers de Louvain. Série européenne = Louvain cahiers. European series ; 82)
ISBN 90-71345-04-1

De pad // In : *Poésie et musique : seventh European Poetry Festival (1985)* / verz. en inl. Eugène Van Itterbeek. – Leuven : Leuvense Schrijversaktie, 1985. – P. 104, 106. – (Leuvense cahiers. Europese reeks = Cahiers de Louvain. Série européenne = Louvain cahiers. European series ; 54)
ISBN 90-71345-04-1

Le crapaud / vert. Jet De Coster // In : *Poésie et musique : seventh European Poetry Festival (1985)* / verz. en inl. Eugène Van Itterbeek. – Leuven : Leuvense Schrijversaktie, 1985. – P. 105, 107. – (Leuvense cahiers. Europese reeks = Cahiers de Louvain. Série européenne = Louvain cahiers. European series ; 54)
ISBN 90-71345-04-1

In 'Poëzie en beeld I = Poésie et image I : 10e festival Européen de poésie : essais et poèmes = Poetry and image I : 10th European poetry festival : essays and poems'

*Chinees gesticht // In : Poëzie en beeld I = Poésie et image I : 10e festival Européen de poésie : essais et poèmes = Poetry and image I : 10th European poetry festival : essays and poems / sam. Eugène Van Itterbeek ; vert. Albert Bontridder, ... [et al.]. – Leuven : Leuvense Schrijversaktie, 1988. – P. 200 – Met bio- en bibliogr. – (Leuvense cahiers. Europese reeks = Cahiers de Louvain. Série européenne = Louvain cahiers. European series ; 82)
ISBN 90-71345-34-3*

*Poème Chinois / vert. Rose Marie François // In : Poëzie en beeld I = Poésie et image I : 10e festival Européen de poésie : essais et poèmes = Poetry and image I : 10th European poetry festival : essays and poems / sam. Eugène Van Itterbeek ; vert. Albert Bontridder, ... [et al.]. – Leuven : Leuvense Schrijversaktie, 1988. – P. 201 – Met bio- en bibliogr. – (Leuvense cahiers. Europese reeks = Cahiers de Louvain. Série européenne = Louvain cahiers. European series ; 82)
ISBN 90-71345-34-3*

*Wanhooop van de Sneeuw // In : Poëzie en beeld I = Poésie et image I : 10e festival Européen de poésie : essais et poèmes = Poetry and image I : 10th European poetry festival : essays and poems / sam. Eugène Van Itterbeek ; vert. Albert Bontridder, ... [et al.]. – Leuven : Leuvense Schrijversaktie, 1988. – P. 202 – Met bio- en bibliogr. – (Leuvense cahiers. Europese reeks = Cahiers de Louvain. Série européenne = Louvain cahiers. European series ; 82)
ISBN 90-71345-34-3*

*Désespoir de la Neige // In : Poëzie en beeld I = Poésie et image I : 10e festival Européen de poésie : essais et poèmes = Poetry and image I : 10th European poetry festival : essays and poems / sam. Eugène Van Itterbeek ; vert. Albert Bontridder, ... [et al.]. – Leuven : Leuvense Schrijversaktie, 1988. – P. 203 – Met bio- en bibliogr. – (Leuvense cahiers. Europese reeks = Cahiers de Louvain. Série européenne = Louvain cahiers. European series ; 82)
ISBN 90-71345-34-3*

*Baders aan de Ourthe // In : Poëzie en beeld I = Poésie et image I : 10e festival Européen de poésie : essais et poèmes = Poetry and image I : 10th European poetry festival : essays and poems / sam. Eugène Van Itterbeek ; vert. Albert Bontridder, ... [et al.]. – Leuven : Leuvense Schrijversaktie, 1988. – P. 204 – Met bio- en bibliogr. – (Leuvense cahiers. Europese reeks = Cahiers de Louvain. Série européenne = Louvain cahiers. European series ; 82)
ISBN 90-71345-34-3*

Baigneurs au bord de l'Ourthe / vert. Rose Marie François // In : *Poëzie en beeld I = Poésie et image I : 10e festival Européen de poésie : essais et poèmes = Poetry and image I : 10th European poetry festival : essays and poems* / sam. Eugène Van Itterbeek ; vert. Albert Bontridder, ... [et al.]. – Leuven : Leuvense Schrijversaktie, 1988. – P. 205 – Met bio- en bibliogr. – (Leuvense cahiers. Europese reeks = Cahiers de Louvain. Série européenne = Louvain cahiers. European series ; 82)
ISBN 90-71345-34-3

Grafsteen // In : *Poëzie en beeld I = Poésie et image I : 10e festival Européen de poésie : essais et poèmes = Poetry and image I : 10th European poetry festival : essays and poems* / sam. Eugène Van Itterbeek ; vert. Albert Bontridder, ... [et al.]. – Leuven : Leuvense Schrijversaktie, 1988. – P. 206 – Met bio- en bibliogr. – (Leuvense cahiers. Europese reeks = Cahiers de Louvain. Série européenne = Louvain cahiers. European series ; 82)
ISBN 90-71345-34-3

Pierre Tombale // In : *Poëzie en beeld I = Poésie et image I : 10e festival Européen de poésie : essais et poèmes = Poetry and image I : 10th European poetry festival : essays and poems* / sam. Eugène Van Itterbeek ; vert. Albert Bontridder, ... [et al.]. – Leuven : Leuvense Schrijversaktie, 1988. – P. 207 – Met bio- en bibliogr. – (Leuvense cahiers. Europese reeks = Cahiers de Louvain. Série européenne = Louvain cahiers. European series ; 82)
ISBN 90-71345-34-3

Oude Vaart // In : *Poëzie en beeld I = Poésie et image I : 10e festival Européen de poésie : essais et poèmes = Poetry and image I : 10th European poetry festival : essays and poems* / sam. Eugène Van Itterbeek ; vert. Albert Bontridder, ... [et al.]. – Leuven : Leuvense Schrijversaktie, 1988. – P. 208 – Met bio- en bibliogr. – (Leuvense cahiers. Europese reeks = Cahiers de Louvain. Série européenne = Louvain cahiers. European series ; 82)
ISBN 90-71345-34-3

Vieux Canal / vert. Rose Marie François // In : *Poëzie en beeld I = Poésie et image I : 10e festival Européen de poésie : essais et poèmes = Poetry and image I : 10th European poetry festival : essays and poems* / sam. Eugène Van Itterbeek ; vert. Albert Bontridder, ... [et al.]. – Leuven : Leuvense Schrijversaktie, 1988. – P. 209 – Met bio- en bibliogr. – (Leuvense cahiers. Europese reeks = Cahiers de Louvain. Série européenne = Louvain cahiers. European series ; 82)
ISBN 90-71345-34-3

In 'Romantiek in de Hedendaagse Europese poëzie = Le romantisme dans la poésie européenne contemporaine = Romanticism in contemporary European poetry'

Schaatsers // In : *Romantiek in de Hedendaagse Europese poëzie = Le romantisme dans la poésie européenne contemporaine = Romanticism in contemporary European poetry* / sam. Eugène Van Itterbeek. – Leuven : Leuvense Schrijversaktie, 1983. – P. 186, 188. – (Leuvense cahiers. Europese reeks = Cahiers de Louvain. Série européenne = Louvain cahiers. European series ; 43). – Uitgegeven ter gelegenheid van het vijfde Europees Poëziefestival 1983

Skaters / vert. Christa Danneels en Marcus Cumberledge // In : *Romantiek in de Hedendaagse Europese poëzie = Le romantisme dans la poésie européenne contemporaine = Romanticism in contemporary European poetry* / sam. Eugène Van Itterbeek. – Leuven : Leuvense Schrijversaktie, 1983. – P. 187, 188. – (Leuvense cahiers. Europese reeks = Cahiers de Louvain. Série européenne = Louvain cahiers. European series ; 43). – Uitgegeven ter gelegenheid van het vijfde Europees Poëziefestival 1983

Andere Brief // In : *Romantiek in de Hedendaagse Europese poëzie = Le romantisme dans la poésie européenne contemporaine = Romanticism in contemporary European poetry* / sam. Eugène Van Itterbeek. – Leuven : Leuvense Schrijversaktie, 1983. – P. 190, 192. – (Leuvense cahiers. Europese reeks = Cahiers de Louvain. Série européenne = Louvain cahiers. European series ; 43). – Uitgegeven ter gelegenheid van het vijfde Europees Poëziefestival 1983

Autre Lettre / vert. Liliane Wouters // In : *Romantiek in de Hedendaagse Europese poëzie = Le romantisme dans la poésie européenne contemporaine = Romanticism in contemporary European poetry* / sam. Eugène Van Itterbeek. – Leuven : Leuvense Schrijversaktie, 1983. – P. 191, 193. – (Leuvense cahiers. Europese reeks = Cahiers de Louvain. Série européenne = Louvain cahiers. European series ; 43). – Uitgegeven ter gelegenheid van het vijfde Europees Poëziefestival 1983

Poëzie in dag- en weekbladen

In 'De Bond'

Kleine muziekjes / Jozef Deleu // In : De Bond. – (1980) nr. 43 (21-11-1980), p. 15

In 'De Morgen'

Wat van de doden vruchtbaar was // In : De Morgen. – 24-05-1986, p. 12

In 'De Standaard der Letteren'

Een blik in de winter // In : De Standaard der Letteren. – (1983) nr.1.609 (12-03-1983), p. 2

Secundaire bibliografie

Algemeen

Van De Boom en Het Lijsternest // In : *Contact*. – Jrg. 6 (1961) nr. 2, p. 16-17 : ill.

Eigen creatief werk // In : *Contact*. – Jrg. 6 (1962) nr. 7, p. 84-85 : ill.

Streuwelshulde kursaal Oostende // In : *Contact*. – Jrg. 6 (1962) nr. 8-9, p. 100-101 : ill.

Ontvangst op het stadhuis Roeselare // In : *Contact*. – Jrg. 6 (1962) nr. 8-9, p. 102 : ill.

Dauidsfonds // In : *Contact*. – Jrg. 6 (1962) nr. 8-9, p. 103 : ill.

Eric Derluyn // In : *Gedichten 1969* / sam. Jos de Haes en Hubert van Herreweghen. – Leuven : Dauidsfonds, 1969. – P. 58

Lettergilde stelt Roeselaarse dichters en dichtersessen voor // In : *Het Wekelijks Nieuws*, ed. Mandel. – 11-05-1979. – P. 5 : ill.

Poëzie-avond met eigen dichters // In : *Het Wekelijkse Nieuws*, ed. Mandel. – 18-05-1979. – P. 5 : ill.

Eric Derluyn / Joost Vanbrussel // In : *Eigen*. – Jrg. 2 (1978/'79) nr. 3 (juni-nr.), p. 4

Bezoek aan Stijn Streuwels // In : *175 jaar Klein Seminarie te Roeselare* / Luc Pillen en Jules Pollet. – Roeselare : Klein Seminarie, 1982. – P. 178 : ill.

Vlaamse poëzie in alfabetische volgorde van A-J / Hugo Brems // In : *Dietsche Warande & Belfort*. – Jrg. 127 (1982) , p. 207-209

'Eigen' is er weer / CV // In : *Het Wekelijks Nieuws*, ed. De Mandel. – 07-10-1986, p. 8

Collegesnipperingen // In : *Eertijds*. – Jrg. 16 (1984) nr. 2, p. 45

De poëzie van Eric Derluyn : een analyse / Ann Marcoen. – Leuven : KU Leuven. Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, 1985. – IV, 244 p. – Diss. Lic. Germaanse Filologie

Eric Derluyn // In : *Gedichten 1985* / sam. Hubert Van Herreweghen en Willy Spillebeen. – Leuven : Davidsfonds, 1985. – P. 54-55
ISBN 90-6152-490-3

Eric Derluyn // In : *Droom en Doem : Vlaamse poëzie 1960-1985* / Marc De Smet // In : *Yang*. – Jrg. 21 (1985) nr. 4 (124), p. 125

Eric Derluyn // In : *Na het ruischen van het riet... : 176 Westvlaamse dichters* / sam. Chris Vandenbroucke. – Kortrijk : Chris Vandenbroucke, 1985. – P. 205. – Met bibliogr.

Eric Derluyn / Willy Spillebeen // In : *Gedichten 1986* / sam. Hubert Van Herreweghen en Willy Spillebeen. – Leuven : Davidsfonds, 1986. – P. 60
ISBN 90-6152-489-9

Het uitzicht openschaatsen : nieuwe poëzie van Eric Derluyn / Frans Deschoemaker // In : *Diogenes*. – Jrg. 3 (1986) nr. 1, p. 34-36

Van wat ik waarheid maakte, is niets waar / Jooris van Hulle // In : *Poëziekrant*. – Jrg. 10 (1986) nr. 4-5, p. 11

Eric Derluyn // In : *Hedendaagse Zuidwestvlaamse auteurs* / red. Christiaan Germonpré en Joost Strosse. – Kortrijk : De Gulden Sporen, 1986. – P. 46-47 : ill. – Catalogus n.a.v. de tentoonstelling te Kortrijk (Stedelijke Openbare Bibliotheek) t.g.v. de officiële opening op 24 oktober 1986

Kijkend in de taalcalescoop van de recente Vlaamse poëzie / Eugène Van Itterbeek // In : *π: trimestrieel tijdschrift voor poëzie*. – Jrg. 6 (1987) nr. 2, p. 123-132

Eric Derluyn / Fernand Bonneure // In : *Lexicon van de Westvlaamse schrijvers, deel 4* / red. Fernand Bonneure, ... [et al.]. – Torhout : Vereniging van Westvlaamse Schrijvers, 1987. – P. 52

Eric Derluyn, dichter / Joost Vanbrussel // In : *Eertijds*. – Jrg. 19 (1987) nr. 1, p. 24-32 : ill.

Eric Derluyn // In : *Geschiedenis van de uitgeverij in Vlaanderen. Deel II : de twintigste eeuw* / Ludo Simons. – Tielt : Lannoo, 1987. – P. 98, 197
ISBN 90-209-1390-5

Eric Derluyn / Fernand Bonneure // In : *Lexicon van Westvlaamse beeldende kunstenaars, deel 6* / red. Fernand Bonneure, Renaat Ramon en Willy Le Loup ; inl. Jan Esther. – Kortrijk : VWS, 1987. – P. 74

Eric Derluyn // In : *Belgische beeldende kunstenaars uit de 19^{de} en 20^{ste} eeuw, deel 1 (A-K)* / Paul Piron. – Brussel : Art in Belgium, 1999. – P. 417
ISBN 90-76676-01-1

Molenbeek-Wersbeek, de Panishoeve – rond 1915 // In : *Het Laatste Nieuws*. – 14-07-2004, p. 18

Roeselaarse publicatie van Roeselaarse dichter op Gedichtendag 2007 / DVM en Herwig Willaert // In : *Het Nieuwsblad, ed. Roeselare*. – 21-01-2006, p. 19

Roeselaarse publicatie van Roeselaarse dichter op Gedichtendag 2007 / DVM en Herwig Willaert // In : *Het Volk, ed. Roeselare*. – 21-01-2006, p. 19

Eric Derluyn // In : *200 jaar dichters, denkers en durvers : het Klein Seminarie van Roeselare : biografie van een college* / Johan Strobbe. – Tielt : Lannoo, 2007. – P. 369 : ill.
ISBN 90-209-6763-0

Versneden verzen : de dichter Eric Derluyn, een benadering / Joost Vanbrussel // In : *Ambrozijn*. – Jrg. 25 (2007/'08) nr. 3, p. 51-58

Eric Derluyn / Peter Aspeslagh // In : *Lexicon van de West-Vlaamse schrijvers, deel 1* / red. Koen D'Haene. – Brugge : Vereniging van West-Vlaamse Schrijvers, 2008. – P. 62
ISBN 978-90-72390-31-8

Gilbert Coghe / Hugo Verstraeten // In : *Digther*. – Jrg. 10 (2009) nr. 1, p. 16

Meer bekend / René Venken Bergers // In : *'t Kandelaertje vzw, poëzie-vriendenkring : literair cultureel tijdschrift*. – Jrg. 26 (2009) nr. 2, p. 69-70 : ill.

Eric Derluyn : 'Zonder woorden om te noeme is er niets' / Ann Marcoen en Peter Aspeslagh // In : *VWS-Cahiers*. – Jrg. 47 (2012) nr. 2 (269). – 48 p. : ill.

Afzonderlijke publicaties

De geliefden van Altena

De geliefden van Altena / José de Poortere // In : *Boekengids*. – Jrg. 48 (1970) nr. 1, p. 115-116

De geliefden van Altena / Herman De Coninck // In : *De Standaard der Letteren*. – Jrg. 47 (1970) nr. 23. (23-01-1970), p. 1

Dichters in het Noorderlicht / Willy Spillebeen // In : *De Nieuwe*. – 06-11-1970

Het eerbare bestaan van de egel

Het eerbare bestaan van de egel / Dirk de Geest // In : *Boekengids*. – Jrg. 59 (1981) nr. 3, p. 213

Het eerbare bestaan van de egel / Hugo Brems // In : *Dietsche Warande & Belfort*. – Jrg. 126 (1981), p. 392-393

Lees maar, er staat niet wat er staat ... / Jozef Deleu // In : *De Bond*. – (1980) nr. 43 (21-11-1980), p. 15

Geen mooier luchtschap

Lees maar, er staat niet wat er staat ... / Jozef Deleu // In : *De Bond*. – (1980) nr. 43 (21-11-1980), p. 15

Geen mooier luchtschap / Dirk de Geest // In : *Boekengids*. – Jrg. 61 (1983) nr. 1, p. 50

Het aantrekkelijke Luchtschap van Eric Derluyn / Rudolf Van de Perre // In : *Ons Erfdeel*. – Jrg. 26 (1983) nr. 2, p. 258-259 : ill.

De spiegels van het verdriet / Armand Van Assche // In : *Poëziekrant*. – Jrg. 7 (1983) nr. 3, p. 4

Gedicht belicht / Rudolf Van de Perre // In : *Nederlands van nu*. – Jrg. 33 (1985) nr. 6, p.171

Kleine sprong in de onsterfelijkheid

Thematiek in 'Kleine sprong in onsterfelijkheid' // In : *De poëzie van Eric Derluyn : een analyse* / Ann Marcoen. – Leuven : KU Leuven. Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, 1985. – P. 115—147
– Diss. Lic. Germaanse Filologie

Eric Derluyn : kleine sprong in de onsterfelijkheid / Rose Marie François // In : *π π : trimestrieel tijdschrift voor poëzie*. – Jrg. 4 (1985) nr. 4, p. 82-84. – In het kader van het 10^e Europees Poëziefestival

Loper op een helling

Van wat ik waarheid maakte, is niets waar / Jooris Van Hulle // In : *Poëziekrant*. – Jrg. 10 (1986) nr. 4-5, p. 11

Loper op een helling / Rudolf van de Perre // In : *Boekengids*. – Jrg. 64 (1986) nr. 1, p. 13, 91

DM-gedicht / H. Vdv. // In : *De Morgen*. – 24-05-1986. – P. 12

Eric Derluyn : Loper op een helling / Ann Marcoen // In : *Handen*. – Jrg. 4 (1987) nr. 1, p. 53-59

D'un bond léger dans l'immortalité = Kleine sprong in onsterfelijkheid

D'un bond léger dan l'immortalité = Kleine sprong in onsterfelijkheid / Rudolf Van de Perre // In : *Boekengids*. – Jrg. 66 (1988) nr. 7, p. 659-660, 723

Asdag en nadien : gedicht uit een brand gered

Pieter Derluyn // In : *Geschiedenis van de Onze-Lieve-Vrouweparochie te Roeselare 1873-1973* / Jozef Huyghebaert, Ferdy Callewaert en Pol Dejonghe. – Roeselare : [s.n.], 1974. – P. 153, 155 : ill. – Met reg.

De slachtoffers van 'Schuwe Maandag' (19 oktober 1914) // In : *De Oude Stedelijke Begraafplaats van Roeselare* / sam. Marc Deseyn, Daniël Bommerez, Lieve Denys, Ferdy Callewaert, Magda Ducheyne, Bjorn Dutry en Luc Houthoofd. – Roeselare : Stadsbestuur, 2000. – P. 51, 55. : ill.

Stad geeft dichtbundel uit / Charlotte Degezelle // In : *Het Laatste Nieuws, ed. Roeselare-Tielt-Izegem*. – Woensdag 24-01-2007, p. 16

Schuwe Maandag herleeft in dichtbundel : stadsbestuur geeft op Gedichtendag poëzie van Eric Derluyn uit / Bart Crabbe // In : *Het Nieuwsblad, ed. Roeselare-Tielt-Izegem*. – Vrijdag 26-01-2007, p. 22 : ill.

Schuwe Maandag herleeft in duchtbundel : stadsbestuur geeft op Gedichtendag poëzie van Eric Derluyn uit / Bart Crabbe // In : Het Volk, ed. Roeselare-Tielt-Izegem. – Vrijdag 26-01-2007, p. 22 : ill.

Asdag en nadien / Jooris Van Hulle // In : Poëziekrant. – Jrg. 31 (2007) nr. 4, p. 64-65 : ill.

De dichter Eric Derluyn, een benadering / Joost Vanbrussel // In : Ambrozijn. – Jrg. 25 (2007/'08) nr. 3, p. 51-58. – (Versneden verzen)

Asdag en nadien / René Venken Bergers // In : 't Kandelaertje vzw, poëzie-vriendenkring : literair cultureel tijdschrift. – Jrg. 26 (2009) nr. 2, p. 69-70 : ill.

Roeselare steunt dichters // In : Poëziekrant. – Jrg. 34 (2010) nr. 2, p. 10

Een reiziger, hij slaapt

VWS stelt boek voor over dichter Eric Derluyn / Charlotte Degezelle // In : Het Laatste Nieuws, ed. Mandelstreek. – 10-05-2012, p. 20 : ill. – (Mensen van bij ons)

Deze brochure werd gemaakt n.a.v. de Gedichtendag 2007



Niets uit deze uitgave mag worden vermenigvuldigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm of op welke wijze ook, zonder voorafgaande toestemming van de uitgever.

D/201?/0256/??

v.u. Luc Martens, Botermarkt 2, 8800 Roeselare