

ROESLAARSE AUTEURS



Mark Dangin

(ps. v. Luc van Clooster)

(° Lichtervelde, 01/03/1935 – † Leuven, 14/06/1996)

Biografie

Mark Dangin behoort tot de tweede experimentele generatie, de vijfenvijftigers. In zijn vroeger dichtwerk beoefende hij een experimenteel taalgebruik. Hij evolueerde naar een parlando-poëzie, waarin hij zijn eenzaamheid en zijn ontgoochteling uitte. In zijn queeste naar de absolute liefde probeerde hij zijn onrust te onderdrukken.

Mark Dangin, pseudoniem van Luc van Clooster, werd geboren op 1 maart 1935 te Lichtervelde. Hij was het derde kind uit het gezin Van Clooster-Caenen. Zijn vader was dokter en zijn moeder huisvrouw. Hij volgde lager onderwijs in de Gemeenteschool van Beveren en nadien oude humaniora in het Klein Seminarie te Roeselare. Hij studeerde rechten, politieke en sociale wetenschappen en notariaat aan de Katholieke Universiteit Leuven (1954-1960) en promoveerde tot doctor in de rechten (1959). Van 1973 tot 1980 was hij advocaat aan het Hof van Beroep te Gent. Nadien was hij notaris te Menen.

Hij recenseerde poëzie in de rubriek "Geestesleven" in de krant *Vooruit* van 1958 tot 1981 en vanaf 1972 besprak hij Nederlandse romans.

Bovendien schreef hij onder meer over de chansons van Jacques Brel, Leo Ferré, Jean Ferrat, Juliette Gréco, Georges Moustaki, Claude Nougaro en Georges Brassens en over de kunstenaars Karel Appel, Roger Serras en Marcel Wauters. Hij leverde kritische bijdragen voor *Diagram*, *Heibel*, *Yang*, *Dimensie* en *De Vlaamse Gids*.

Hij was tevens redacteur van de tijdschriften *Totems* (1971) en *Impuls* (1973-1976).

Onder de titel *Les pantins de Dangin* (1970) verscheen in het Frans een keuze uit zijn gepubliceerd en ongepubliceerd werk. Enkele gedichten werden eveneens vertaald in het Engels en Duits.

Mark Dangin overleed aan hepatitis C op 14 juni 1996 te Leuven.

(Naar: VWS-Cahier nr. 210)

Prijzen :

- Eerste vermelding in de Poëzieprijs van Heist (1963)
- Prijs van de Vlaamse Poëziedagen (1965)
- Premie voor Poëzie van de Provincie West-Vlaanderen voor *Gedichten VIII* (1966)
- Prijs voor Poëzie van de Provincie West-Vlaanderen voor de gepubliceerde bundel *Maran Atha* (1972)
- Prijs van de Vlaamse Poëziedagen voor de niet-gepubliceerde bundel *Mijn nieuwe wereld* (1975)

BRT West-Vlaanderen :

- *Martan Atha / André Demedts // In : Heet van de pers.* – Radio-uitzending BRT – West-Vlaanderen. – 02-05-1969
- *Maran Atha / Willy Spillebeen // In : BRT.* – Radio-uitzending BRT – West-Vlaanderen. – 10-06-1969
- *De Mec van Caroline / André Demedts // In : Goud op snee.* – Radio-uitzending BRT – West-Vlaanderen. – 14-09-1974
- *Mijn nieuwe wereld / André Demedts // In : Boekenboetiek.* – Radio-uitzending BRT – West-Vlaanderen. – 14-01-1977

Handschrift Mark Dangin

Van ^{de} ~~de~~ en Nover
van harke
en dat we nog lay myfely leven

Mark Dangin

vrijwillige keelidig

Dit gebicht van vyftig maal myftig }
wensen fchryven we morgen
na en ontlijt
van langzaam te slapen gelegde katens.

Woorden, rijn ^{stichte} wapens, woorden, rijn
ontblazen ^{en} oortere parfums, stichte wapens.
op yshoude spiegels slaat ^{te}
haar glimlach aan, rijn glimlach;
de stille werck ^{of} de liefste,
slimmerend met vele herinneringen
van ^{en} ~~romen~~ ^{of} beloftes.
~~overolen of een liefje die niet overgaat.~~

Toch draagt ^{of} rijn dese avond een lichte
vruwt, het geluk, ook dit, snijdt aan vele katens,
~~ook dit geluk snijdt aan twee katens.~~

Mogen wij, de vrienden, nog lachen na
dese nevensprong in de ruimte?

Mark Dangin

2. 2. 80

Bibliografie

Primaire bibliografie

Monografieën

Boven adem / tekening en verzorging Maurice Haccuria. – Antwerpen : De Sikkel, 1958. – 37 p.

De mens nagespeeld. – Antwerpen : De Sikkel, 1959. – 41 p.

Door een bij gestoken / tekening en verzorging Maurice Haccuria. – Roeselare : Spatbord, 1960. – [28] p.

Ik en haar zelfportret. – Antwerpen : Ontwikkeling, 1963. – 80 p.

Maran Atha / omslagontwerp en gravures Maurice Haccuria. – Deurle : Colbrant, 1969. – 49 p.

Mais enfin Dangin. – Borchtlombeek : Sileks, 1972. – 28 p.

Ik, de grote verliezer. – Ertvelde : Van Hyfte-De Coninck, 1973. – 45 p.

De Mec van Caroline : een (auto)biografie. – Deurle : Colbrant, 1974. – 41 p.

Mijn nieuwe wereld. – Deurle : Colbrant, 1976. – 43 p.

Ik had hen allen hartelijk lief. – Beveren : Orion-Colibrant, 1981. – 79 p.
ISBN 90-264-4790-6

De moeder van de porseleinwinkel. – Gent : Poëziecentrum, 1984. – 36 p. – (De Bladen van de Poëzie ; jrg. 32, nr. 4)

Vertaalde monografieën

Frans

Les pantins de Dangin : poèmes / trad. Henry Fagne. – Bruxelles : Henry Fagne, [1970]. – 46 p. – (Espaces)

Poëzie in tijdschriften

In 'Diagram'

In een toverwereld // In : *Diagram : voor progressieve literatuur.* – Jrg. 1 (1963) nr. 3, p. 74

Een heilige goochelaar // In : *Diagram : voor progressieve literatuur.* – Jrg. 1 (1963) nr. 3, p. 75

Al pratende wordt men smid // In : *Diagram : voor progressieve literatuur.* – Jrg. 2 (1964) nr. 4, p. 48

Beter een vogel in de hand, dan je vrouw aan het strand // In : *Diagram : voor progressieve literatuur.* – Jrg. 2 (1964) nr. 4, p. 49

In 'Dietsche Warande & Belfort'

Als Grieken in deze wereld // In : *Dietsche Warande & Belfort.* – Jrg. 109 (1964), p. 387

De laatste weelde // In : *Dietsche Warande & Belfort.* – Jrg. 109 (1964), p. 388

Het land der mannen // In : *Dietsche Warande & Belfort.* – Jrg. 109 (1964), p. 389

Een vrouw, een huis // In : *Dietsche Warande & Belfort.* – Jrg. 111 (1966), p. 425

Janine // In : *Dietsche Warande & Belfort.* – Jrg. 111 (1966), p. 426

Hij spreekt weer // In : *Dietsche Warande & Belfort.* – Jrg. 112 (1967), p. 481

Drie gedichten : hoe draagt hij zijn naam // In : *Dietsche Warande & Belfort.* – Jrg. 112 (1967), p. 481-484

Zijn ideaal // In : *Dietsche Warande & Belfort.* – Jrg. 112 (1967), p. 485-486

Stilleven // In : *Dietsche Warande & Belfort.* – Jrg. 113 (1968), p. 336

Een nieuwe wereld // In : *Dietsche Warande & Belfort.* – Jrg. 115 (1970), p. 261-262

[Wij worden gedood, ...] // In : *Dietsche Warande & Belfort.* – Jrg. 118 (1973), p. 749

In 'Poëziekrant'

Een vervelend toeval // In : *Poëziekrant*. – Jrg. 3 (1979) nr. 2, p. 7

De liefde? : een gok // In : *Poëziekrant*. – Jrg. 3 (1979) nr. 2, p. 7

Zelfbedrog // In : *Poëziekrant*. – Jrg. 3 (1979) nr. 2, p. 7

In 'De Tafelronde'

Gedicht 01 // In : *De Tafelronde*. – Jrg. 4 (1957/'58) nr. 6. – P. 2. –
Themanummer 'Gedicht en Grafiek 58'

Gedicht 02 // In : *De Tafelronde*. – Jrg. 4 (1957/'58) nr. 6. – P. 3. –
Themanummer 'Gedicht en Grafiek 58'

Marouchka 1 // In : *De Tafelronde*. – Jrg. 5 (1958/'59) nr. 5/6. – P. 7. –
Themanummer 'Gedicht en Grafiek 59'

Marouchka 2 // In : *De Tafelronde*. – Jrg. 5 (1958/'59) nr. 5/6. – P. 8. –
Themanummer 'Gedicht en Grafiek 59'

In 'L'Univers de la poésie'

Chanson de la rencontre avec la femme // In : *L'Univers de la poésie nrs. 19-20 : Français-Roumain* / Octave Prour. – [S.l.] : Horizon, 1971. – P. 32

In 'De Vlaamse Gids'

Gedicht // In : *De Vlaamse Gids*. – Jrg. 40 (1958) nr. 8, p. 483

Eenzijdig kompromis // In : *De Vlaamse Gids*. – Jrg. 41 (1957) nr. 10, p. 581

Gedicht // In : *De Vlaamse Gids*. – Jrg. 42 (1958) nr. 8, p. 488

Avontuur zonder einde // In : *De Vlaamse Gids*. – Jrg. 45 (1961) nr. 6, p. 386

Liedje waarvan de vrouwen dromen // In : *De Vlaamse Gids*. – Jrg. 47 (1963) nr. 4, p. 356

Krijgers sterven staande // In : *De Vlaamse Gids*. – Jrg. 50 (1966) nr. 50. –
(Krijgertje spelen ; 1)

Quis stat videat ne cadat // In : *De Vlaamse Gids*. – Jrg. 50 (1966) nr. 501 –
(Krijgertje spelen ; 2)

Si vis bellum, para // In : *De Vlaamse Gids*. – Jrg. 50 (1966) nr. 51-52. – (Krijgertje spelen ; 3)

De kapitein en zijn moeder // In : *De Vlaamse Gids*. – Jrg. 50 (1966) nr. 52. – (Krijgertje spelen ; 4)

Hoe heet je weer // In : *De Vlaamse Gids*. – Jrg. 50 (1966) nr. 11, p. 553-554. – (Zijn mijn wereld ; 1)

Janine // In : *De Vlaamse Gids*. – Jrg. 50 (1966) nr. 11, p. 554-555. – (Zijn mijn wereld ; 2)

Maria // In : *De Vlaamse Gids*. – Jrg. 50 (1966) nr. 11, p. 555-556. – (Zijn mijn wereld ; 3)

De entraineuse // In : *De Vlaamse Gids*. – Jrg. 55 (1971) nr. 7, p. 26

De marloe // In : *De Vlaamse Gids*. – Jrg. 55 (1971) nr. 7, p. 26

De tribade // In : *De Vlaamse Gids*. – Jrg. 55 (1971) nr. 7, p. 26

Tien wij die nacht ... // In : *De Vlaamse Gids*. – Jrg. 57 (1973) nr. 5, p. 24

Zij kwam niet waar wij met zoveel geweld ... // In : *De Vlaamse Gids*. – Jrg. 57 (1973) nr. 5, p. 25

Wij vonden onszelf ... // In : *De Vlaamse Gids*. – Jrg. 57 (1973) nr. 5, p. 26

Zoveel droefheid raakt de wensdroom niet // In : *De Vlaamse Gids*. – Jrg. 57 (1973) nr. 5, p. 27

In 'VWS-Cahiers'

Ik en haar zelfportret // In : *Mark Dangin : op zoek naar de absolute liefde / Christiaan Germonpré*. – Torhout : Vereniging van West-Vlaamse Schrijvers, 2002. – P. 25 : ill. – (VWS-Cahiers ; 210)

Hoe hij geboren werd // In : *Mark Dangin : op zoek naar de absolute liefde / Christiaan Germonpré*. – Torhout : Vereniging van West-Vlaamse Schrijvers, 2002. – P. 26 : ill. – (VWS-Cahiers ; 210)

Levensverhaal volgens Lukas // In : *Mark Dangin : op zoek naar de absolute liefde / Christiaan Germonpré*. – Torhout : Vereniging van West-Vlaamse Schrijvers, 2002. – P. 27 : ill. – (VWS-Cahiers ; 210)

Quis stat videat ne cadat // In : *Mark Dangin : op zoek naar de absolute liefde / Christiaan Germonpré*. – Torhout : Vereniging van West-Vlaamse Schrijvers, 2002. – P. 28 : ill. – (VWS-Cahiers ; 210)

Met de hoed in de hand zet men u overal aan de kant // In : Mark Dangin : op zoek naar de absolute liefde / Christiaan Germonpré. – Torhout : Vereniging van West-Vlaamse Schrijvers, 2002. – P. 29 : ill. – (VWS-Cahiers ; 210)

Taurusgbergte // In : Mark Dangin : op zoek naar de absolute liefde / Christiaan Germonpré. – Torhout : Vereniging van West-Vlaamse Schrijvers, 2002. – P. 30 : ill. – (VWS-Cahiers ; 210)

Laatste bericht // In : Mark Dangin : op zoek naar de absolute liefde / Christiaan Germonpré. – Torhout : Vereniging van West-Vlaamse Schrijvers, 2002. – P. 31-32 : ill. – (VWS-Cahiers ; 210)

Ik had hen allen hartelijk lief // In : Mark Dangin : op zoek naar de absolute liefde / Christiaan Germonpré. – Torhout : Vereniging van West-Vlaamse Schrijvers, 2002. – P. 33 : ill. – (VWS-Cahiers ; 210)

4 // In : Mark Dangin : op zoek naar de absolute liefde / Christiaan Germonpré. – Torhout : Vereniging van West-Vlaamse Schrijvers, 2002. – P. 34 : ill. – (VWS-Cahiers ; 210)

[Eerst puntjes op de i's gezet] // In : Mark Dangin : op zoek naar de absolute liefde / Christiaan Germonpré. – Torhout : Vereniging van West-Vlaamse Schrijvers, 2002. – P. 35 : ill. – (VWS-Cahiers ; 210)

Over de dood geen boos woord // In : Mark Dangin : op zoek naar de absolute liefde / Christiaan Germonpré. – Torhout : Vereniging van West-Vlaamse Schrijvers, 2002. – P. 36 : ill. – (VWS-Cahiers ; 210)

Het overal gevallen woord // In : Mark Dangin : op zoek naar de absolute liefde / Christiaan Germonpré. – Torhout : Vereniging van West-Vlaamse Schrijvers, 2002. – P. 37 : ill. – (VWS-Cahiers ; 210)

Poëzie in bloemlezingen

In '1988 : gedichten van Zuidwestvlamingen omtrent de jaarwisseling'

Gedicht // In : 1988 : gedichten van Zuidwestvlamingen omtrent de jaarwisseling.
– Kortrijk : De Gulden Sporen, 1987. – P. 11

In 'Droom en doen : Vlaamse poëzie 1960-1985'

Sinds jaren op zoek naar de eeuwige // In : Droom en doen : Vlaamse poëzie 1960-1985 / Marc de Smet // In : Yang. – Jrg. 21 (1985) nr. 4-5-6 (124-125-126), p. 80

In 'Eigen'

Wij komen uit het land van angst en honing // In : Eigen. – Jrg. 2 (1978/'79) nr. 3 (juni-nr.), p. 22

Mijn nieuwe wereld // In : Eigen. – Jrg. 2 (1978/'79) nr. 3 (juni-nr.), p. 22

Wij jagen geen profeten na, op ieder strand ... // In : Eigen. – Jrg. 2 (1978/'79) nr. 3 (juni-nr.), p. 22

In 'Groot gezinsverzenboek : vijfhonderd gedichten over leve, liefde en dood : een thematisch bloemlezing uit de Noord- en Zuidnederlandse poëzie van de twintigste eeuw'

Wij jagen geen profeten na, op ieder strand ... // In : Groot gezinsverzenboek : vijfhonderd gedichten over leve, liefde en dood : een thematisch bloemlezing uit de Noord- en Zuidnederlandse poëzie van de twintigste eeuw / sam. Jozef Deleu ; tek. Harold Van de Perre. – Tielt : Lannoo, 1976. – P. 487 : ill. ISBN 90-209-0636-4

Wij jagen geen profeten na, op ieder strand ... // In : Groot gezinsverzenboek : vijfhonderd gedichten over leve, liefde en dood : een thematisch bloemlezing uit de Noord- en Zuidnederlandse poëzie van de twintigste eeuw / sam. Jozef Deleu ; tek. Harold Van de Perre. – 2^e dr. – Tielt : Lannoo, 1977. – P. 487 : ill. ISBN 90-209-0636-4

Wij jagen geen profeten na, op ieder strand ... // In : Groot gezinsverzenboek : vijfhonderd gedichten over leve, liefde en dood : een thematisch bloemlezing uit de Noord- en Zuidnederlandse poëzie van de twintigste eeuw / sam. Jozef Deleu ; tek. Harold Van de Perre. – 3^e dr. – Tielt : Lannoo, 1979. – P. 487 : ill. ISBN 90-209-0636-4

Wij jagen geen profeten na, op ieder strand ... / In : Groot gezinsverzenboek, vijfhonderd gedichten over leven, liefde en dood : een thematische bloemlezing uit de Noord- en Zuidnederlandse poëzie van de twintigste eeuw / sam Jozef Deleu. –

4^e geh. herz. dr. – Tielt : Lannoo, 1985. – P. 464
ISBN 90-209-1299-2

In ‘Hedendaagse Zuidwestvlaamse auteurs’

[Soms als de nacht op een draagstoel van stilte] // In : *Hedendaagse Zuidwestvlaamse auteurs* / red. Christiaan Germonpré en Joost Strosse. – Kortrijk : De Gulden Sporen ; Stedelijke Openbare bibliotheek, 1986. – P. 26 : ill. – Catalogus n.a.v. de tentoonstelling te Kortrijk (Stedelijke Openbare Bibliotheek) t.g.v. de officiële opening op 24 oktober 1986

In ‘Kersttijd 1975’

Gedicht // In : *Kersttijd 1975*. – Brugge : Provinciebestuur, 1975. – P. [1]

In ‘Kortste verhalen en gedichten van ... ’

Gedicht // In : *Kortste verhalen en gedichten van ...* / sam Walter Soethoudt. – Antwerpen : Walter Soethoudt, 1974. – P. 137. – (Kijkgatpaperback ; 1)

In ‘Met poëzie naar Polen = Z poezja do Polski : bloemlezing van Vlaamse gedichten’

My // In : *Met poëzie naar Polen = Z poezja do Polski : bloemlezing van Vlaamse gedichten* / Andere Chris Ferket. – Gent : Open Kring, 1979. – P. 10. – (Getuigenissenreeks ; 15). – Vertaald gedicht. –Tweetalige uitgave : Pools - Nederlands

Wij // In : *Met poëzie naar Polen = Z poezja do Polski : bloemlezing van Vlaamse gedichten* / Andere Chris Ferket. – Gent : Open Kring, 1979. – P. 11. – (Getuigenissenreeks ; 15). –Tweetalige uitgave : Pools - Nederlands

In ‘Na het ruischen van het riet ... 176 Westvlaamse dichters’

Laatste lente // In : *Na het ruischen van het riet ... 176 Westvlaamse dichters* / Chris Vandenbroucke. – Kortrijk : Chris Vandenbroucke, 1985. – P. 46. – Met bibliogr.

In 'Naar ' t Zuiderland : dichters langs de Middellandse zee'

Egeïsche zee // In : *Naar ' t Zuiderland : dichters langs de Middellandse zee* / sam. Stefan Van den Bossche en Koen Vergeer. – Tielt : Lannoo, 2002. – P. 328
ISBN 90-209-4822-9

In 'Oefeningen na 60 : een representatieve bloemlezing van Vlaamse Jongerenpoëzie'

Oost west waar is het best ? // In : *Oefeningen na 60 : een representatieve bloemlezing van Vlaamse Jongerenpoëzie*. – [S.l.] : Vita, 1968. – P. 11

Een vrouw, een huis // In : *Oefeningen na 60 : een representatieve bloemlezing van Vlaamse Jongerenpoëzie*. – [S.l.] : Vita, 1968. – P. 12-13

In 'Opener dan dicht is toe' : poëzie in Vlaanderen 1965-1990'

Wie niet voor mij is, is achter mij // In : 'Opener dan dicht is toe' : poëzie in Vlaanderen 1965-1990 / sam. Hugo Brems en Dirk de Geest. – Leuven : Acco, 1991. – P. 135
ISBN 90-334-2451-7

In 'Pijn en puin verdwenen : jonge Vlaamse esthetische poëzie'

Waren de mensen geen kleurdieren // In : *Pijn en puin verdwenen : jonge Vlaamse esthetische poëzie* / sam. Werner Cranshoff. – Brussel : Manteau, 1966. – P. 33 : ill. – (Marnixpocket ; 37)

Strijder van het goede recht // In : *Pijn en puin verdwenen : jonge Vlaamse esthetische poëzie* / sam. Werner Cranshoff. – Brussel : Manteau, 1966. – P. 34 : ill. – (Marnixpocket ; 37)

Wij // In : *Pijn en puin verdwenen : jonge Vlaamse esthetische poëzie* / sam. Werner Cranshoff. – Brussel : Manteau, 1966. – P. 35 : ill. – (Marnixpocket ; 37)

Hij spreekt weer // In : *Pijn en puin verdwenen : jonge Vlaamse esthetische poëzie* / sam. Werner Cranshoff. – Brussel : Manteau, 1966. – P. 36 : ill. – (Marnixpocket ; 37)

Wie niet voor mij is, is achter mij // In : *Pijn en puin verdwenen : jonge Vlaamse esthetische poëzie* / sam. Werner Cranshoff. – Brussel : Manteau, 1966. – P. 37 : ill. – (Marnixpocket ; 37)

Met de hoed in de hand zet men overal aan kant // In : *Pijn en puin verdwenen : jonge Vlaamse esthetische poëzie* / sam. Werner Cranshoff. – Brussel : Manteau, 1966. – P. 38 : ill. – (Marnixpocket ; 37)

In 'De praalstoet van de taal : 18 West-Vlaamse dichters = Le cortège fastueux de la langue : 18 poètes de Flandre Occidentale'

*[De volle aarde] // In : De praalstoet van de taal : 18 West-Vlaamse dichters = Le cortège fastueux de la langue : 18 poètes de Flandre Occidentale / sam. Jooris Van Hulle. – Tielt : Lannoo, 2004. – P. 100
ISBN 90-209-5854-2*

*Zelfportret // In : De praalstoet van de taal : 18 West-Vlaamse dichters = Le cortège fastueux de la langue : 18 poètes de Flandre Occidentale / sam. Jooris Van Hulle. – Tielt : Lannoo, 2004. – P. 102
ISBN 90-209-5854-2*

*Zelfbedrog // In : De praalstoet van de taal : 18 West-Vlaamse dichters = Le cortège fastueux de la langue : 18 poètes de Flandre Occidentale / sam. Jooris Van Hulle. – Tielt : Lannoo, 2004. – P. 104
ISBN 90-209-5854-2*

*[Onopgemerkt draagt zij haar schaamte] // In : De praalstoet van de taal : 18 West-Vlaamse dichters = Le cortège fastueux de la langue : 18 poètes de Flandre Occidentale / sam. Jooris Van Hulle. – Tielt : Lannoo, 2004. – P. 106
ISBN 90-209-5854-2*

*[Sinds jaren op zoek naar de eeuwige liefde] // In : De praalstoet van de taal : 18 West-Vlaamse dichters = Le cortège fastueux de la langue : 18 poètes de Flandre Occidentale / sam. Jooris Van Hulle. – Tielt : Lannoo, 2004. – P. 108
ISBN 90-209-5854-2*

*[Eens om de zoveel jaar komt hij terug] // In : De praalstoet van de taal : 18 West-Vlaamse dichters = Le cortège fastueux de la langue : 18 poètes de Flandre Occidentale / sam. Jooris Van Hulle. – Tielt : Lannoo, 2004. – P. 110
ISBN 90-209-5854-2*

In 'Prosit proza poëzie (deel 1)'

*Een gelegenheidsprofeet // In : Prosit proza poëzie (deel 1) / Ria Scarphout. – Brugge : Orion-Desclée De Brouwer, 1972. – P. 53
ISBN 90-264-2233-4*

In ‘Ten modern poets from Flanders’

Winning winner // In : *Ten modern poets from Flanders*. – Dilbeek : PEN-centra, [s.a.]. – P. 15

Fighting figther // In : *Ten modern poets from Flanders*. – Dilbeek : PEN-centra, [s.a.]. – P. 16

Playing player // In : *Ten modern poets from Flanders*. – Dilbeek : PEN-centra, [s.a.]. – P. 17

In ‘Vers van de Pen’

Een plaatselijke wonderdoener // In : *Vers van de Pen* / sam. Daniël Van Ryssel en Eddy van Vliet. – Gent : Vers van de Pers, 1968. – P. [22]. – Bibliofiele uitgave

Kritische bijdragen in tijdschriften

In 'Diagram'

De dichter en zijn kritiek // In : Diagram. – Jrg. 2 (1964) nr. 4, p. 78-81

In 'Dimensie'

Willem M. Roggeman, de dichter // In : Dimensie – Willem M. Roggeman. – Jrg. 3 (1979) nr. 3 (april-nr.), p. 13-17

In 'Heibel'

Dichter en critici // In : Heibel. – Jrg. 5 (1969) nr. 2-3 (sept.-nr.), p. 13-14

In 'Poëziekrant'

Hedwig Speliers : wonen in een metafoor // In : Poëziekrant. – Jrg. 17 (1993) nr. 2, p. 17-18 : ill.

Dirk Kroon : doorsnede van teveel levens en meer // In : Poëziekrant. – Jrg. 17 (1993) nr. 2, p. 20-21 : ill.

In 'De Vlaamse Gids'

Het nieuwe realisme, een nieuwe poëzie? // In : De Vlaamse Gids. – Jrg. 54 (1970) nr. 3, p. 12-14

Het duel met ik, Columbus e.a. blozende droefheden niet tevergeefs // In : De Vlaamse Gids. – Jrg. 56 (1972) nr. 2, p. 2-10

Elburgs montagepoëzie // In : De Vlaamse Gids. – Jrg. 64 (1980) nr. 1, p. 39-42

In 'Yang'

Gelijklopende aspecten in het werk van Gaston Burssens en Richard Minne // In : Yang – Rondom Richard Minne. – Jrg. 7 (1971) nr. 37-38 (nov.-nr.), p. 103-112

Inleiding in monografiën

In 'De school van het plotseling ontwaken : gedichten 1957-1970'

Van isolement tot existentieel protest // In : De school van het plotseling ontwaken : gedichten 1957-1970 / Willem M. Roggeman. – Leuven : Davidsfonds, 1972. – P. 7-38

ISBN 90-02-1190-7

Secundaire bibliografie

Algemeen

Mark Dangin / Raf Seys // In : *VWS-Berichten*. – (1963) nr. 4

Mark Dangin / Raf Seys // In : *Werk en Woord*. – Jrg. 2 (1963) nr. 12 (okt.-nr.), p. 14

De kijker op Dangin / Fernand Bonneure // In : *Brugsch Handelsblad*. – 22-10-1965

Mark Dangin // In : *Pijn en puin verdwenen : jonge Vlaamse esthetische poëzie* / sam. Werner Cranshoff. – Brussel : Manteau, 1966. – P. 32 : ill. – (Marnixpocket ; 37)

Mark Dangin // In : *Lectuur-Repertorium 1952-1966, deel I (A-G)*. – Antwerpen : Vlaamsche Boekcentrale, 1968. – P. 414

Waarom ik poëzie schrijf / Mark Dangin // In : *Waarom daarom – Ruimten*. – Jrg. 7 (1968) nr. 26, p. 18-19

Mark Dangin // In : *Bibliografie over de Vlaamse letterkundigen : naslagwerk, over werk en leven van onze Vlaamse romanciers, dichters, tonelschrijvers, essayisten en critici, verspreid in kritische bundels en monografieën* / René Nauwelaerts. – Duffel : Openbare Bibliotheek, 1969. – P. 35

Van Korban tot Korban / Bert Demyttenaere // In : *Kreatief*. – Jrg. 4 (1969) nr. 4, p. 174-175

Laureaat Mark Dangin / Jos Murez // In : *Vooruit*. – 16-11-1972

Proclamatie van Westvlaamse literaire prijzen / Fred Germonprez // In : *De Nieuwe Gids*. – 27-1-1972

Dangin Mark / D. Christiaans // In : *Winkler Prins Encyclopedie van Vlaanderen (deel 2)*. – Brussel : Elsevier Sequoia, 1973. – P. 236-237
ISBN 90-10-41019-6

Gesprek met Mark Dangin / Herwig Leus // In : *De Vlaamse Gids*. – Jrg. 57 (1973) nr. 5 (mei-nr.). – P. 4-23

Mark Dangin / DV // In : *De Gentenaar*. – 22-07-1975

Marc Dangin, laureaat van de Vlaamse Poëziedagen / RB // In : *Het Volk*. – 02-09-1975

Mark Dangin bekroond op Poëziedagen Deurle / AVD // In : *Gazet van Antwerpen*. – 08-09-1975

Prijs Poëziedagen voor M. Dangin / EG // In : De Standaard. – 09-09-1975

Mark Dangin // In : Van Walther Vanbeselaere tot Mariëtte Vanhalewijn : de laureaten van de Westvlaamse en interprovinciale prijzen voor letterkunde 1950-1975 / Raf Seys. – Koekelare : Vereniging Westvlaamse schrijvers, 1975. – P. 70-72, 82-73. – (VWS-cahiers. – Jrg. 10 (1975) nr. 57-58)

Koebel spreekt met Marc Dangin / Roel Richelieu van Londersele en Erik Verpale // In : Koebel. – Jrg. 4 (1975-1976) nr. 14 (nov.-nr. 1975), p. 2-8

Mark Dangin / Joost Vanbrussel // In : Eigen. – Jrg. 2 (1978/'79) nr. 3 (juni-nr.), p. 3

Lettergilde stelt Roeselaarse dichters en dichtersessen voor // In : Het Wekelijkse Nieuws, ed. Mandel. – 11-05-1979. – P. 5 : ill.

Poëzie-avond met eigen dichters // In : Het Wekelijkse Nieuws, ed. Mandel. – 18-05-1979. – P. 5 : ill.

*Marc Van Clooster // In : Open venster ... op mijn kamer / Mik Babylon. – Sint Baafs-Vijve : Oranje-De Eenhoorn, 1990. – P. 44
ISBN 90-6661-042-5*

Lectuur-Repertorium 1967-1978, deel I (A-G). – Antwerpen : KCLB, 1980. – P. 498

Kunst in Vlaanderen : de Vlaamse poëzie na 1945 / Rudolf Van de Perre // In : Yang. – Jrg. 17 (1984) nr. 3-4 (100-1001), p. 9

*Bloei en nabloei van het experiment // In : Er is nog olie in de lamp der taal : een overzicht van de hedendaagse poëzie in Vlaanderen (1945-1981) / Rudolf van de Perre. – Beveren : Orbis en Orbion, 1982. – P. 53 : ill. – (Orions literairatelier)
ISBN 90-246-3646-7*

Mark Dangin : zoekplan / Lucia Berkenveld. – Tilburg : Bibliotheek- en Dokumentatie-akademie, 1984. – 31 p. : ill.

*Mark Dangin // In : Literaire gids voor West-Vlaanderen / Fernand Bonneure. – Schoten : Hadewijch, 1985. – P. 143 : ill. – (Literaire gidsen voor Vlaanderen ; 1)
ISBN 90-70876-20-5*

De derde experimentele generatie // In : Droom en doem : Vlaamse poëzie 1960-1985 / Mark de Smet // In : Yang. – Jrg. 21 (1985) nr. 4-5-6 (124-125-126), p. 78, 140

Dangin, Mark / Raf Seys // In : Lexicon van Westvlaamse schrijvers (deel 2) / red. Fernand Bonneure, Jan Schepens, Raf Seys, ... [et al.]. – Torhout : VWS-cahiers, 1985. – P. 28

Mark Dangin // In : Spectrum Nederlandstalige auteurs / sam. Josien Moerman. – Utrecht : Spectrum, 1985. – P. 55. – Vroeger verschenen o.d.t. : Lexicon Nederlandstalige auteurs

ISBN 90-274-1709-1

Mark Dangin // In : Na het ruischen van het riet... : 176 Westvlaamse dichters / sam. Chris Vandenbroucke. – Kortrijk : Chris Vandenbroucke, 1985. – P. 200-201. – Met bibliogr.

Mark Dangin // In : Hedendaagse Zuidwestvlaamse auteurs / red. Christiaan Germonpré en Joost Strosse. – Kortrijk : De Gulden Sporen ; Stedelijke Openbare bibliotheek, 1986. – P. 26 : ill. – Catalogus n.a.v. de tentoonstelling te Kortrijk (Stedelijke Openbare Bibliotheek) t.g.v. de officiële opening op 24 oktober 1986

*Mark Dangin // In : Winkler Prins Lexicon van de Nederlandse Letterkunde : auteurs, anonieme werken, periodieken / red. Benno Barnard. – Amsterdam : Elsevier, 1986. – P. 106
ISBN 90-10-0868-9*

*[Mark Dangin] // In : Geschiedenis van de uitgeverij in Vlaanderen. Deel II : de twintigste eeuw / Ludo Simons. – Tielt : Lannoo, 1987. – P. 141, 178
ISBN 90-209-1390-5*

*Mark Dangin // In : Literaire gids voor Oost-Vlaanderen / Ada Deprez. – Schoten : Hadewijch, 1987. – P. 38 : ill. – (Literaire gidsen voor Vlaanderen ; 5)
ISBN 90-70876-40-X*

Vanclooster, Marc-Luc, ps. Dangin, Mark, overleden / Ferdy Callewaert // In : Mandeldal. – Jrg. 21 (1996) nr. 5 (sept.-okt.-nr.), p. 128-129

Marc Dangin : sprookjes uit het vergeetboek / Yves T'Sjoen // In : Poëziekrant. – Jrg. 20 (1996) nr. 5 (sept.-okt.-nr.), p. 24-25 : ill.

Mark Dangin : op zoek naar de absolute liefde / Christiaan Germonpré. – Torhout : Vereniging van West-Vlaamse Schrijvers, 2002. – 48 p. : ill. – (VWS-Cahiers ; 210)

*Marc Dangin // In : De praalstoet van de taal : 18 West-Vlaamse dichters = Le cortège fastueux de la langue : 18 poètes de Flandre Occidentale / sam. Jooris Van Hulle. – Tielt : Lannoo, 2004. – P. 24-25, 49-50, 98-111
ISBN 90-209-5854-2*

Mark Dangin // In : Schriften van Driekoningen : een geschiedenis van Beernem, zijn kastelen en de kunstweekends / Reginald Braet. – [S.l.] : [s.n.], 2005. – P. 278-279, 346 : ill.

De Vlaamse poëzie van 1976 tot 1985 / Hugo Brems // In : Poëziekrant. – Jrg. 30 (2006) nr. 4, p. 11

*Mark Dangin / Peter Aspeslagh // In : Lexicon van de West-Vlaamse schrijvers, deel 2 / red. Koen D'Haene. – Brugge : Vereniging van West-Vlaamse Schrijvers, 2009. – P. 32
ISBN 978-90-72390-00-4*

Mark Dangin // In : Ten modern poets from Flanders. – Dilbeek : PEN-centra, [s.a.]. – P. 37

Poëzie over Mark Dangin

In 'Grap-, graf-en andere schriften : light versie'

Mark Dangin // In : Grap-, graf- en andere schriften : light versie / Jan Van der Hoeven ; tek. Marec. – Gent : Poëziecentrum, 2006. – P. 16 : ill.
ISBN 90-5655-353-4

Afzonderlijke publicaties

Boven adem

Boven adem / Emiel Janssen // In : *Boekengids*. – Jrg. 36 (1958) nr. 6 (juli-nr.), p. 263 (ref. 43.742)

Boven adem / Hugues Pernath // In : *Lektuurgids*. – Jrg. 5 (1958), p. 140

Close-up : boekbesprekingen. Boven adem / Paul de Vree // In : *De Tafelronde*. – Jrg. 4 (1957), p. 134-135

Boven adem / J.A. Deroose // In : *Njet*. – Jrg. 2 (1958) nr. 3, p. 26-27

Pogingen / R. van Bouwel // In : *De Periscoop*. – Jrg. 9 (1958) nr. 1 (okt.-nr.), p. 2

Besluiteloosheid veroorzaakt door heimwee en ontgoocheling // In : *Close-up der Vlaamse dichtkunst van nu* / Paul R.C. De Vree. – Antwerpen : De Tafelronde, 1960. – P. 9-10. – (Obosilbenreeks ; 6)

Boven adem // In : *Onder experimenteel vuur : transit, documenta, vademecum voor de Vlaamse poëzie 1953-1967* / Paul de Vree. – Antwerpen : De Galge, P. 94-97, 106-107, 133, 136, 149-150, 186, 313

De mens nagespeeld

De mens nagespeeld / Emiel Janssen // In : *Boekengids*. – Jrg. 37 (1959) nr. 4 (mei-nr.), p. 136 (ref. 44.850)

De mens nagespeeld / Karel Jonckheere // In : *Lektuurgids*. – Jrg. 6 (1959), p. 114

De mens nagespeeld / Pol Le Roy // In : *De Periscoop*. – Jrg. 10 (1959) nr. 8 (juni-nr.), p. 2

De mens nagespeeld / Jos Murez // In : *Het Antenneke*. – Jrg. 5 (1959), p. 124

Neigt naar aforistische beeldzin // In : *Close-up der Vlaamse dichtkunst van nu* / Paul R.C. De Vree. – Antwerpen : De Tafelronde, 1960. – P. 16-17. – (Obosilbenreeks ; 6)

De mens nagespeeld // In : *Onder experimenteel vuur : transit, documenta, vademecum voor de Vlaamse poëzie 1953-1967* / Paul de Vree. – Antwerpen : De Galge, 1968. – P. 106-107

Door een bij gestoken

Door een bij gestoken / Emiel Janssen // In : *Boekengids*. – Jrg. 42 (1964) nr. 2 (febr.-nr.), p. 74 (ref. 51.533)

Notities door Mark Dangin / Ben Klein // In : *Het Kahier*. – (1959) nr. 15, p. 31

Door een bij gestoken // In : *Vlaanderen*. – Jrg. 9 (1960) nr. 52, p. 288

Door een bij gestoken / Paul Snoeck // In : *Gard Sivik*. – Jrg. 5 (1960) nr. 19, p. 61-63

Door een bij gestoken / Mathieu Rutten // In : *De Vlaamse Gids*. – Jrg. 44 (1966), p. 689

Het experiment voorbij // In : *Nederlandse dichtkunst : Achterberg en Burssens voorbij. Kronieken . Tweede bundel* / Mathieu Rutten. – Hasselt : Heideland, 1967. – P. 687

Tussen huid en hart / Piet Thomas // In : *Dietsche Warande en Belfort*. – Jrg. 105 (1960), p. 726-727

Close-up : boekbesprekingen. Door een bij gestoken / Paul de Vree // In : *De Tafelronde*. – Jrg. 7 (1961), p. 100-101

Vlaamse dichtkunst – Goddank Modern! / Pol Le Roy // In : *De Periscoop* – Jrg. 11 (1960) nr. 4 (jan.-nr.), p. 2

Door een bij gestoken // In : *Onder experimenteel vuur : transit, documenta, vademecum voor de Vlaamse poëzie 1953-1967* / Paul de Vree. – Antwerpen : De Galge, P. 149-150

Ik en haar zelfportret

Ik en haar zelfportret / Emiel Janssen // In : *Boekengids*. – Jrg. 42 (1964) nr. 2 (febr.-nr.), p. 74

Ik en haar zelfportret // In : *Lektuurgids*. – Jrg. 11 (1964), p. 276

Imontagne Russe / Pol Le Roy // In : *De Periscoop*. – Jrg. 14 (1964) nr. 8 (juni-nr.), p. 11

Passe-vite : Ik en haar zelfportret / Ludwig Alene // In : *Cyannuur*. – (1964) nr. 15, p. 45

Passe-vite : Ik en haar zelfportret / Ludwig Alene // In : *Cyannuur*. – (1968) nr. 18, p. 45

Vlaamse poëzie / Paul Snoeck // In : *De Vlaamse Gids*. – Jrg. 48 (1964), p. 198

Monumenten in ontwikkeling / Th. Govaert // In : *Kultuurleven*. – Jrg. 31 (1964) nr. 3, p. 210-212

Maran Atha

Maran Atha / Freddy de Schutter // In : *Boekengids*. – Jrg. 47 (1969) nr. 9 (nov.-nr.), p. 426

Poëziespiegel / Albert de Longie // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 26 (1969) nr. 1, p. 23-24

Dangins ironische lyriek / Willem M. Roggeman // In : *Het Laatste Nieuws*. – 03-04-1969

Dichtbundel van Dangin : 'Maran Atha' / Sjef Meert // In : *Vooruit*. – 03-04-1969. – (Vooruit)

Een poging om Dangin voor te stellen / Robin Hannelore // In : *Heibel*. – Jrg. 5 (1969) nr. 1 (juni-nr.), p. 25-27

Tien jaar later / Paul de Vree // In : *Tafelronde*. – Jrg. 14 (1969) nr. 2, p. 93-95

Dichtbundel van Dangin : Maran Atha / Jef Meert // In : *Vooruit*. – 03-04-1969

De Heer is gekomen / Hugo Brems // In : *Dietsche Warande & Belfort*. – Jrg. 114 (1969) nr. 6 (juli-aug.-nr.), p. 475-476

Maran Atha / Clem Schouwenaars // In : *De Nieuwe Gazet*. – 02-09-1969

Mark Dangin : een dichter kwam voorbij / Hector Jan Loreis // In : *Vooruit*. – 09-04-1970

Maran Atha / Leopold M. van den Brande // In : *De Morgen*. – Jrg. 4 (1970) nr. 2 (nr. 20), p. 46-47

Maran Atha / Pol Le Roy // In : *De Periscoop*. – Jrg. 20 (1970) nr. 3 (jan.-nr.), p. 2

Gedichten vol verwachting (of vol heimwee, maar misschien is dat wel hetzelfde) / Dries Janssen // In : *Het Belang van Limburg*. – 10-03-1970

Colibrant 20 / L. Gillet // In : *Tijdschrift voor levende talen*. – (1972) nr. 1, p. 99-101

Laureaat Mark Dangin / J.M. // In : *Vooruit*. – 16-11-1972

Mais enfin Dangin

Mais enfin Dangin / Herwig Leus // In : *Vooruit*. – 11-01-1973

Mais enfin Dangin / Fred de Swert // In : *Boekengids*. – Jrg. 52 (1974) nr. 3 (mrt.-nr.), p. 177

Af te raden, te mijden en ... licht aanbevolen : beschouwingen van een toevallige poëzielezer / Jean-Pierre Dumoulin // In : *Kreatief*. – Jrg. 7 (1973) nr. 1 (mei-nr.), p. 98-99

Onder alle kaf is koren ... en vice versa / Dries Janssen // In : *Het Belang van Limburg*. – 29-05-1973

Dromen van Dangin / Hugo Brems // In : *Dietsche Warande & Belfort*. – Jrg. 118 (1973) nr. 7, p. 629

Poëziespiegel / Albert de Longie // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 29 (1973) nr. 3, p. 248-249

De dagdroom van een dichter / Willy Spillebeen // In : *Dietsche Warande en Belfort*. – Jrg. 118 (1973) nr. 10, p. 765-767

Ik, de grote verliezer

Ik, de grote verliezer / José de Poortere // In : *Boekengids*. – Jrg. 51 (1973) nr. 8, p. 496

Ik, de grote verliezer / Jean-Pierre Dumoulin // In : *Kreatief*. – Jrg. 7 (1973) nr. 1, p. 98-99

Onder alle kaf is koren ... en vice versa / Dries Janssen // In : *Het Belang van Limburg*. – 29-05-1973

Dromen van Dangin / Hugo Brems // In : *Dietsche Warande & Belfort*. – Jrg. 118 (1973) nr. 7, p. 629

De dagdromen van een dichter / Willy Spillebeen // In : *Dietsche Warande en Belfort*. – Jrg. 118 (1973) nr. 10, p. 765-767

De Mec van Caroline : een (auto)biografie

De Mec van Caroline // In : *Volksgazet*. – 01-08-1974

De Mec van Caroline / Pol le Roy // In : *De Periscoop*. – Jrg. 25 (1975) nr. 4 (febr.-nr.), p. 2

Poëziespiegel / Albert de Longie // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 31 (1975) nr. 6 (juni-nr.), p. 186

Met dertien aan tafel / Hugu Brems // In : *Dietsche Warande & Belfort*. – Jrg. 120 (1975) nr. 10, p. 789

Koebel spreekt met Marc Dangin / Roel Richelieu van Londersele en Erik Verpale // In : *Koebel*. – Jrg. 4 (1975-1976) nr. 14 (nov.-nr.), p. 3-8

Mijn nieuwe wereld

Mijn nieuwe wereld / Guy van Hoof // In : *Boekengids*. – Jrg. 56 (1978) nr. 1 (jan.-nr.), p. 54-55

Achtmaal nieuw bij Colibrant / Albert de Longie // In : *Poëziekrant*. – Jrg. 0 (1976) nr. 0 (nov.-dec.-nr.), p. 2

Mijn nieuwe wereld / Frans Deschoemaker // In : *Ons Erfdeel*. – Jrg. 20 (1977) nr. 3 (mei-nr.), p. 446-447

Poëziespiegel / Albert de Longie // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 33 (1977) nr. 6 (aug.-sept-nr.), p. 179

Zeven dichters in eigen land : voor elk wat wils / Annie Vyt // In : *Dietsche Warande & Belfort*. – Jrg. 122 (1977) nr. 9, p. 686-688

Nieuw dichtwerk van Mark Dangin / Jos Murez // In : *Vooruit*. – 03-11-1977

Dangin vermengt ironie en zelfspot / Willem M. Roggeman // In : *De Nieuwe Gazet*. – 23-11-1978

Ik had hen allen hartelijk lief

Littekens van tederheid / Rudolf van de Perre // In : *Dietsche Warande & Belfort*. – Jrg. 127 (1982) nr. 10, p. 781

Dames en dichter en lomp is ook vis maar de kop deugt niet / Jo Reunes // In : *Poëziekrant*. – Jrg. 7 (1983) nr. 5 (sept.-okt.-nr.), p. 16

Les pantins de Dangin

Mark Dangin in het Frans / Willem M. Roggeman // In : *De Nieuwe Gazet*. – 18-11-1970

Marc Dangins metamorfose door Henry Fagne : merkwaardige prestatie van een dichter-vertaler / Hector-Jan Loreis // In : *Vooruit*. – 15-11-1970



Niets uit deze uitgave mag worden vermenigvuldigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm of op welke wijze ook zonder voorafgaande toestemming van de uitgever

D/2011/0256/02

v.u. Luc Martens, Botermarkt 2, 8800 Roeselare