

Street art verovert MUNT Summerspot (en de rest van de stad)

Met Juliens Place de la Petanque en later deze zomer ook het streetfoodfestival (12 & 13 augustus) heeft MUNT Summerspot zijn plek in de Roeselaarse zomer stevig veroverd. Maar daar blijft het niet bij. Voor het eerst krijgt ook street art zijn plek op en rond het plein 'De Munt'. Graffiti, kunst in de straten, workshops en de voorstelling van de eerste poëtische strip. Jawel, vanaf donderdag 6 juli wordt Roeselare ingepalmd door kleur en verf tijdens het MUNT Summerspot street art-weekend.

/ Sierlijkheid in stripvorm

Het street art-weekend start al op donderdag 6 juli met de voorstelling van de eerste poëtische strip 'Deze mokkel stap van haar sokkel!' Geen verzameling grafische gedichten. Geen verstripping, waarbij de striptekenaars met een kant-en-klaar gedicht aan de haal gingen. Wel een gezamenlijk proces van woord en beeld. De poëtische strip 'Deze mokkel...' is het resultaat van een unieke samenwerking tussen de gelauwerde dichteres Maud Vanhauwaert en het tekenaarscollectief Striptic: Jimmy Hostens, Steven Selschotter en Phavin Verly, cultureel ambassadeurs van de stad Roeselare. Beiden gingen ze op zoek naar een eigen plaats. 'Deze mokkel...' brengt een verhaal over op zoek gaan naar jezelf en over een plek vinden in je stad. Het is een veruitwendigd en verinnerlijkt verhaal van zoeken naar identiteit, (h)erkenning, geborgenheid. Het resultaat is prachtig, verrassend en laat het beste van beide werelden zien.

'Sierlijkheid', de naam lijkt wel gevloeid uit het brons waaruit het kunstwerk gemaakt werd door Irénée Duriez. Een zittende naakte vrouw, de benen geplooid en opzij geschoven, de armen hoog in de lucht als was het een balletdanseres. Aanvankelijk kende het beeld zijn vaste stek in het hart van de stad Roeselare. Later verdwaalde het naar een



afgelegen plek in een park aan de rand van de stadskern. De *grande dame* werd een bescheiden nomade. Deze naakte feiten uit het stadsleven inspireerden Kenniscentrum ARhus. “In de stadsmatinees debatteerden we al vaker over de stad als labyrint van tal van actuele thema’s: immigratie, vergrijzing, ruimtelijke ordening, mobiliteit, economie... Heel veel onderwerpen en vaak ook erg complexe materie,” getuigt Yves Rosseel, algemeen directeur van ARhus.

“Is ‘Sierlijkheid’ niet als wij allemaal – autochtoon of allochtoon – op zoek naar zichzelf en naar haar plaats in de stad? Wie of wat bepaalt precies de juiste plaats? Hoe voel ik me, daar waar ik verblijf? Misschien kunnen we ons ook de vraag stellen waar die schoonheid, vereeuwigd als kunst, thuishoort,” mijmert Maud Vanhauwaert.

Altijd alert voor kennis engagerde ARhus kunstenaars om een antwoord op de vragen te helpen zoeken. Striptic, drie mannen die samen een stripcollectief vormen en dichteres Maud Vanhauwaert bouwden samen het verhaal op. Kunst, in welke gedaante dan ook, biedt immers wel vaker een juist antwoord. En zonder het antwoord te vinden, zet het op zijn minst aan tot denken en dialoog. “Het is bovendien een uitgelezen kans om poëzie op een verfrissende manier bij een breed publiek te brengen, weg van klassieke dichtbundels, gedichtendag of lezingen in beperkte kring,” overtuigt Rosseel. Poëzie, de kleurrijke woordenpracht, zou de voertaal van ‘Sierlijkheid’ worden. De sprekende beelden van de strip het decor van de zoektocht.

“Als toevallige getuigen, schetsen wij, met een potlood als estafettestok, het wedervaren van het sculptuur. Maud ordent de gedachten van Sierlijkheid in heerlijke verzen,” aldus Steven Selschotter die het verhaal van de strip vorm gaf.

De strip wordt uitgegeven door Uitgeverij Bibliodroom en is te koop in ARhus en de boekhandels voor 9,95 euro. De voorstelling van deze bijzondere poëtische strip gaat door



op donderdag 6 juli om 19u. Aansluitend op een performance door Maud Vanhauwaert, onder begeleiding van topmuzikant Geert Waegeman (gekend van Cro Magnon), wordt het vijf meter hoge portret van Sierlijkheid door Stef Striptic op één van de gevels op De Munt onthuld.

/ Workshops

Zelf de spuitbussen hanteren doe je op zaterdag 8 juli. Tijdens een namiddag vol street art-workshops staan de muren en canvassen klaar om je eigen kunst te creëren. Onder begeleiding van een ervaren street artist leren deelnemers de kneepjes van het vak. Inschrijven is nodig en kan via de Facebook-pagina 'Muntsummerspot'. Sowieso blijft het niet bij een workshop. De kunstwerken krijgen de hele zomer lang een plekje op het plein!

/ Gevels in de stad

Net zoals street art niet in vakjes te duwen is, is ook het MUNT Summerspot street art-weekend niet af te bakenen. Op zaterdag en zondag neemt Striptic de Roeselaarse gevels onder handen. Een Striptic-kunstwerk op je eigen gevel? Het kan voor een keer. Zowel winkeliers als inwoners kunnen zich aanmelden en hun muren ter beschikking stellen van het trio. Eén zaak is zeker. Na het street art-weekend ziet Roeselare er een pak kleurrijker (of sierlijker?) uit.



/ Praktisch

Donderdag 6 juli, 19 uur: voorstelling poëtische strip 'Deze mokkel stapt van haar sokkel'
+ inhoudiging street art-kunstwerk op De Munt door Stef Striptic

Zaterdag 8 juli, 14 tot 17 uur: street art-workshops op De Munt, inschrijven via
facebook.com/muntsummerspot

Zaterdag 8 en zondag 9 juli, doorlopend: urban interventions door Striptic, stel je gevel
ter beschikking via facebook.com/muntsummerspot

MUNT Summerspot is er met Juliens Place de la Petanque nog tot en met zondag 3
september.

Open vanaf woensdag tot zondag: - vanaf 15u / vanaf 12u op zaterdag en zondag
- tot 20u / tot 22u op vrijdag en zaterdag

www.ARhus.be/muntsummerspot of www.facebook.com/muntsummerspot

Niet voor publicatie, enkel voor redactie

U bent van harte uitgenodigd op de officiële voorstelling van de poëtische strip 'Deze mokkel...' op **donderdag 6 juli om 19u op De Munt in Roeselare**. Na een performance door Maud Vanhauwaert onder begeleiding van topmuzikant Geert Waegeman (gekend van Cro Magnon) wordt het vijf meter hoge portret van Sierlijkheid op een gevel op De Munt onthuld.

Bieke Deceuninck, verantwoordelijke communicatie ARhus
0477 65 33 04 - bieke.deceuninck@arhus.be