

ROESELAARSE AUTEURS



Lieven Rens

(° Roeselare, 15/01/1925 – † Edegem, 23/08/1983)

Biografie

Lieven Rens werd geboren in Roeselare op 15 januari 1925. Na jaren zelfstudie behaalde hij het diploma Grieks-Latijnse humaniora voor de Homologatiecommissie te Brussel (1956), de licentie in de Letteren en Wijsbegeerte (1960). Het doctoraat in de Letteren en Wijsbegeerte, groep Germaanse Filologie (1962) haalde hij voor de Centrale Examencommissie te Brussel. Zijn proefschrift *Het priester-koningconflict in Vondels drama* werd bekroond en later uitgegeven.

Van 1951 tot 1961 was hij administratief secretaris van de Christelijke Volkspartij en van 1961 tot 1965 privésecretaris van eerste minister Theo Lefèvre. Nadien werd hij docent en vervolgens gewoon hoogleraar Europese en Nederlandse cultuurgeschiedenis aan de Universiteit Antwerpen (UFSIA). Vanaf 1973 was hij directeur van het Centrum Renaissancedrama.

Zijn verdiensten als wetenschapsmens liggen vooral op het vlak van de studie van de renaissanceliteratuur, inzonderheid het werk van Joost van den Vondel. Dat verhindert niet dat Lieven Rens ook aandacht had voor andere perioden uit onze letterkunde. Hij schreef o.m. een zeer summier, maar helder overzicht van onze letteren en postuum verscheen nog zijn omvangrijke analytische studie over de poëzie van Anton van Wilderode, met name *Van moerbeiboom tot overoever*.

In zijn laatste levensmaanden kwam eveneens zijn talent als tekenaar aan het licht. Een keuze uit zowat 150 getekende portretten werd samengebracht in de huldetentoonstelling *Lieven Rens, poëet, professor, portrettist*, in de UFSIA-bibliotheek begin 1984.

Lieven Rens overleed te Edegem op 23 augustus 1983 aan de gevolgen van een tragisch verkeersongeval.

Hij was lid van de Koninklijke Zuid-Nederlandse Maatschappij voor Taal- en letterkunde (1962) en van de Maatschappij der Nederlandse Letterkunde te Leiden (1980).

(Uit : *VWS Cahiers*. – Jrg. 19 (1984) nr. 1 (nr. 104), p. 1)

Prijzen : *Joris Eeckhoutprijs* (196[7]), tijdvak 1964-1966, van de Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde voor '*Het priester koning-conflict in Vondels drama*',
De Scriptorum Catholica-prijs (1969) voor '*De hemel op aarde*',
Guido Gezelleprijs (197[7]), tijdvak 1972-1976, van de Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde voor '*Leander*',
Premie voor Poëzie van de Provincie Antwerpen (1982) voor '*De muur van Lionardo*'.

Bibliografie

Primaire bibliografie

1. Poëziebundels

Het Schrikkeljaar. – Gent : Vyncke, 1948. – 53 p.

Ilona. – [S.l.] : Lieven Rens, 1952. – 55 p.

De Weegschaal. – Gent : Erasmusgenootschap, 1953. – 55 p.

Zeven Eclogen. – Tiel : Lannoo, 1953. – 47 p.

De Liefdesnacht. – [S.l.] : Lieven Rens, 1958. – 88 p.

Minos : en wie bemint, een sonnettencyclus. – Lier : De Bladen voor de Poëzie, 1959. – 31 p. – (*De Bladen voor de Poëzie.* – Jrg. 7 (1959) nr. 1)

De Hemel op Aarde. – Deurle : Colibrant, 1968. – 55 p.

Op gouden grond. – Deurle : Colibrant, 1971. – 55 p.

Leander. – Deurle : Colibrant, 1976. – 46 p.

De muur van Lionardo. – Brugge : Orion-Colibrant, 1980. – 50 p.
ISBN 90-264-4788-4

Montmartre. – Antwerpen : Stichting Mercator-Plantijn, 1983. – 71 p.

2. Poëzie in Tijdschriften

In 'Argus'

Slotkapel van Marigny // In : *Argus*. – Jrg. 1 (1979), p. 289-290

In 'Dietsche Warande & Belfort'

Leven en geest // In : *Dietsche Warande & Belfort*. – Jrg. 104 (1959), p. 147-150

En 't bloed // In : *Dietsche Warande & Belfort*. – Jrg. 104 (1959), p. 150

Leven en geest // In : *Dietsche Warande & Belfort*. – Jrg. 105 (1960), p. 147-150

En 't bloedt // In : *Dietsche Warande & Belfort*. – Jrg. 105 (1960), p. 150

Sonnetten aan Iocaste // In : *Dietsche Warande & Belfort*. – Jrg. 112 (1967), p. 641-647

De berm, West-Oosterse Suite // In : *Dietsche Warande & Belfort*. – Jrg. 115 (1970), p. 172

In 'Kultureel Periodiek'

Pleisterplaats : sonnet // *Kultureel Periodiek*. – Jrg. 2 (1947), p. 156

Golfslag // In : *Kultureel Periodiek*. – Jrg. 2 (1947), p. 156

In 'Nieuw Vlaams Tijdschrift'

Simeon Stylites // In : *Nieuw Vlaams Tijdschrift*. – Jrg. 1 (1946), p. 989-991

Gallei aan den Inquisitor // In : *Nieuw Vlaams Tijdschrift*. – Jrg. 1 (1946), p. 989-991

Nassir-Eddin aan Timoer // In : *Nieuw Vlaams Tijdschrift*. – Jrg. 1 (1946), p. 989-991

In 'Nieuwe Stemmen'

- Wen (oude vrouw uit Wales) // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 6 (1950), p. 99*
- De gelukkige Schepper // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 6 (1950), p. 243*
- Liefde's uur // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 7 (1951), p. 107*
- Stanza's aan Hamlet // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 7 (1951), p. 156-157*
- Lied bij een dode // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 7 (1951), p. 193*
- Leonardo da Vinci // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 8 (1952), p. 127*
- De voorganger van Perseus // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 8 (1952), p. 145-146*
- Prae-Olympische gedichten // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 9 (1953), p. 118-123*
- De sonnetten van de beslissende nachten // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 9 (1953), p. 202*
- Dodenlied // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 9 (1953), p. 79-80*
- Geboortesonnetten // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 10 (1954), p. 243-245*
- Delfica / vert. v./e. door Gerard de Nerval // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 11 (1955), p. 278*
- Sestina van regen en zon // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 12 (1955), p. 43-45*
- Sestina van de straten // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 12 (1955), p. 43-45*
- De schoonste geboorten : sonnet // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 12 (1956), p. 233*
- Schammenauel // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 12 (1956), p. 246*
- Maria Laach // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 12 (1956), p. 251*
- Heilenbeck // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 13 (1956), p. 4*
- De man // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 13 (1957), p. 157*
- Taal en teken // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 14 (1958), p. 248-249*
- Visitatie // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 14 (1958), p. 249*
- Cantate in memoriam Dirk de Witte (27/12/1970) // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 27 (1971) nr.3, p. 70-76*
- Pelgrim naar Delphi // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 31 (1974), p. 14-20*

De kindermoord in Bethlehem // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 33 (1977), p. 10

Poëzie in Bloemlezingen

In 'Een boom voor elke dag : driehonderd zesenzestig boomgedichten'

De tulpenbouw // In : *Een boom voor elke dag : driehonderd zesenzestig boomgedichten* / sam. Eddy De Laet en J. Uytterhoeven. – Brugge : Orion, 1980. – P. 147 : ill.

ISBN 90-264-2496-5

Elegie // In : *Een boom voor elke dag : driehonderd zesenzestig boomgedichten* / sam. Eddy De Laet en J. Uytterhoeven. – Brugge : Orion, 1980. – P. 162 : ill.

ISBN 90-264-2496-5

't Is herfst ... // In : *Een boom voor elke dag : driehonderd zesenzestig boomgedichten* / sam. Eddy De Laet en J. Uytterhoeven. – Brugge : Orion, 1980. – P. 410 : ill.

ISBN 90-264-2496-5

In 'Brugge letterlijk : een literaire stadswandeling'

Praalgraf van Maria van Bourgondië // In : *Brugge letterlijk : een literaire stadswandeling* / Jo Berten en Fernand Bonneure. – Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2000. – P. 63

ISBN 90-5856-006-6

In 'Brugge letterlijk : een literaire stadswandeling'

? // In : *Brugge letterlijk : een literaire stadswandeling* / Jo Berten en Fernand Bonneure. – Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2000. – P. ??

ISBN 90-5856-006-6

In 'Die lezen mogen eenzaam wezen : vijftig gedichten kort belicht'

Binnenhof // In : *Die lezen mogen eenzaam wezen : vijftig gedichten kort belicht* / Rudolf Van de Perre. – Leuven : Davidsfonds, 1987. – P. 80-82. – (Keurreeks (Davidsfonds) ; 171)

ISBN 90-6152-437-7

In 'Gedichten ...'

Cantate in memoriam Dirk de Witte // In : *Gedichten 1971* / sam. Jos de Haes en Hubert van Herreweghen. – Leuven : Davidsfonds, 1971. – P. 44

In ‘God in gedichten : de mooiste religieuze poëzie van de twintigste eeuw uit de Lage LandenI’

De St.-Janskathedraal te ‘s Hertogenbosch // In : God in gedichten : de mooiste religieuze poëzie van de twintigste eeuw uit de Lage Landen. – Tiel : Lannoo, 2007. – P. 372 : ill.
ISBN 978-90-209-7301-3

In ‘Hotel New Flandres’

Binnenhof // In : Hotel New Flandres / sam. en inl. Dirk van Bastelaere, Erwin Jans en Patrick Peeters. – Gent : PoëzieCentrum, 2008. – P. 209
ISBN 979-90-5655-253-4

Thalassa Thalassa // In : Hotel New Flandres / sam. en inl. Dirk van Bastelaere, Erwin Jans en Patrick Peeters. – Gent : PoëzieCentrum, 2008. – P. 279
ISBN 979-90-5655-253-4

In ‘Ik ben genoemd meisje en vrouw : 500 gedichten over vrouw uit de Nederlandstalige letterkunde’

Hoe wijkt serene vrêe // In : Ik ben genoemd meisje en vrouw : 500 gedichten over vrouw uit de Nederlandstalige letterkunde / sam. Christine D’haen. – Tiel : Lannoo, 1980. – P. 362 : ill.
ISBN 90-209-0866-9

In ‘Leievaart’

[Gedicht] // In : Leievaart. – Gent : Vereniging van Katholieke Oost-Vlaamse Schrijvers, 1981. – P. 51

In ‘Mijn moeder was en heilige vrouw : moederlyriek’

Ik in woorden en geest // In : Mijn moeder was en heilige vrouw : moederlyriek / sam. Bert Ranke. – Hasselt : Heideland, 1960. – P. 24

Microcosmisch sonnet // In : Mijn moeder was en heilige vrouw : moederlyriek / sam. Bert Ranke. – Hasselt : Heideland, 1960. – P. 28

Moederschap // In : Mijn moeder was en heilige vrouw : moederlyriek / sam. Bert Ranke. – Hasselt : Heideland, 1960. – P. 29

In 'Naar ' t Zuiderland : dichters langs de Middellandse zee'

Venetië // In : *Naar ' t Zuiderland : dichters langs de Middellandse zee* / sam.
Stefan Van den Bossche en Koen Vergeer. – Tielt : Lannoo, 2002. – P. 268
ISBN 90-209-4822-9

In 'Poëtisch Gastmaal'

[Gedichten] // In : *Poëtisch Gastmaal*. – Gent : Vereniging van Katholieke Oost-
Vlaamse Schrijvers, 1972. – P. 83-92

In 'De Standaard der Letteren'

Ikaria // In : *De Standaard der Letteren*. – Jrg. 58 (23-01-1981) nr. 23, p. 2

In 'Het tweede jaargetijdenboek : gedichten voor elke dag'

Januari-zon // In : *Het tweede jaargetijdenboek : gedichten voor elke dag* / sam.
Anton Van Wilderode. – Wommelgem : Den Gulden Engel, 1987. – P. 37 : ill.
ISBN 90-5035-147-6

Maartavond // In : *Het tweede jaargetijdenboek : gedichten voor elke dag* / sam.
Anton Van Wilderode. – Wommelgem : Den Gulden Engel, 1987. – P. 84 : ill.
ISBN 90-5035-147-6

3. Wetenschappelijke studies

3.1. In boekvorm

Het priester-koningconflict in Vondels drama. – Hasselt : Heidelberg, 1965. – 217 p.
– (Bibliotheek voor Literatuurwetenschap)

O zoete vrijheid! : Vondel als strijder voor vrijheid en vrede. – Leiden : A.W. Sijthoff, 1969. – 123 p. : ill. – (Literaire verkenningen)

Acht eeuwen Nederlandse Letteren : van Van Veldeke tot vandaag. – 2^e herw. dr. ('75) ; 3^e dr. ('79). – Antwerpen : De Nederlandsche Boekhandel, 1971. – 168 p.
ISBN 90-289-0032-2

Genres in het ernstige renaissancetoneel der Nederlanden tot 1625 : verslag van een onderzoek / m.m.v. G. van Eemeren. – Hasselt : Heidelberg-Orbis, 1977. – 234 p. – (Bibliotheek voor literatuurwetenschap)
ISBN 90-291-6003-9

Lucifer : treurspel / Joost van den Vondel. – Den Haag : Martinus Nijhoff, 1979. – 176 p. – (Klassieken Nederlandse Letterkunde)
ISBN 90-247-2186-5

Joost van den Vondel : poëtologisch proza. – Zutphen : Thieme, 1979. – 152 p. – (Klassiek Letterkundig Pantheon ; 221)

Van moerbeiboom tot overoever : de poëzie van Anton van Wilderode. – Antwerpen : Stichting Mercator-Plantijn, 1983. – 367 p.
ISBN 90-6216-980-5

3.2. In tijdschriften en verzamelbundels

De koninklijke macht bij Vondel // In : *Handelingen der Koninklijke Zuidnederlandse Maatschappij voor Taal- en Letterkunde en Geschiedenis*. – Jrg. 17 (1963), p. 319-330

Het Nederlandse versdrama // In : *Raam*. – Jrg. 6/7 (1964), p. 132-152

Die Belgische Literatur heute // In : *Zeitschrift für Kulturaustausch*. – Jrg. 14 (1964) nr. 1, p. 1-16

Licht-en-donker in Vondels beeldspraak // In : *Wetenschappelijke Tijdingen*. – Jrg. 23 (1965), p. 147-154

Over het probleem van de invloed van Vondel op de drama's van Andreas Grypius // In : *Handelingen der Koninklijke Zuidnederlandse Maatschappij voor Taal- en Letterkunde en Geschiedenis*. – Jrg. 20 (1966), p. 251-262

Beelden van duisternis in Vondels drama // In : *Spiegel der Letteren*. – Jrg. 10 (1966/'67), p. 1-15

Vondel tussen hemel en aarde // In : *Raam*. – Jrg. 40 (1967) , p. 58-75

De priesterfiguren in Vondels drama // In : *Dietsche Warande & Belfort*. – Jrg. 112 (1967), p. 362-674

Over woordgroepen van het type 'Vaders viool' // In : *De Nieuwe Taalgids*. – Jrg. 60 (1967), p. 373-379

Tweespraak over Bredero's 'Spaanschen Brabander' // In : *Raam*. – Jrg. 46 (1968), p. 37-43

Twee nieuwe edities van Bredero's 'Spaanschen Brabander' // In : *Spiegel der Letteren*. – Jrg. 11 (1968/'69), p. 98-120

Egmont en Hoorne model voor de Batavische gebroeders? // In : *De Nieuwe Taalgids*. – Jrg. 62 (1969), p. 425-440

Het clair-obscur in Vondels drama // In : *Spiegel der Letteren*. – Jrg. 12 (1970), p. 81-175

Het treurspel 'Absolom' van René de Clercq // In : *Handelingen der Koninklijke Zuidnederlandse Maatschappij voor Taal- en Letterkunde en Geschiedenis*. – Jrg. 25 (1971), p. 245-269

Samuel Coster als dramatisch experimentator // In : *Handelingen der Koninklijke Zuidnederlandse Maatschappij voor Taal- en Letterkunde en Geschiedenis*. – Jrg. 26 (1972), p. 335-351

- 'Geeraerdt van Velsen' als klassiek treurspel // In : Raam. – Jrg. 81 (1972), p. 32-43*
- Een interpretatie van Hoofts Granida // In : Spiegel der Letteren. – Jrg. 14 (1972), p. 201-214*
- Bredero's 'Kluchten' en bouw ervan // In : Spiegel der Letteren. – Jrg. 14 (1972), p. 298-313*
- Hoofts jeugdspelen in moderne editie // In : Spiegel der Letteren. – Jrg. 15 (1973), p. 220-233*
- The project on Renaissance Drama in Antwerp // In : Dutch Studies. – Jrg. 1 (1974), p. 70-88*
- De opbouw van Bredero's 'Griane' in het licht van de Palmarijn-roman // In : Spiegel der Letteren. – Jrg. 16 (1974), p. 93-118*
- Petrarca en de Nederlandse Poëzie // In : Vlaanderen. – Jrg. 23 (1974) nr. 138, p. 7-10*
- Gezellesymposium 1 mei 1974 : samenvatting, referaat en naschrift // In : Gezellekroniek. – Jrg. 10 (1974), p. 15-18, 27-28*
- Literatuur // In : Winkler Prins Encyclopedie voor Vlaanderen (deel 5). – Brussel : Elsevier Sequoia, 1974. – P. 20-50
ISBN 90-10-41026-9*
- Literatuur // In : Vlaanderens roem. – Amsterdam : Elsevier, 1975. – P. 327-336
ISBN 90-10-41036-6*
- Literatuur // In : Grote Winkler Prins, Compendia Vlaanderen. – Brussel : Elsevier, 1975. – P. 353-373*
- De geboorte van tragedie en tragicomedie in de Nederlanden // In : Handelingen. XXXe Vlaamse Filologencongres (1-3 april 1975). – Gent : [s.n.], 1975. – P. 112-116*
- De geboorte van tragedie en tragicomedie in de Nederlanden // In : Streven. – Jrg. 42 (1975) nr. 10 (juli-nr.), p. 885-895*
- Spaanschen Brabander of de contaminatie // In : Spiegel der Letteren. – Jrg. 17 (1975), p. 128-137*
- Kantttekeningen bij Hoofts 'Theseus en Ariadne' // In : Handelingen der Koninklijke Zuidnederlandse Maatschappij voor Taal- en Letterkunde en Geschiedenis. – Jrg. 30 (1976), p. 175-187*
- Romain De Saegher : Commandeur in de Orde van Sint-Silvester // In : Vlaanderen. – Jrg. 25 (1976) nr. 150, p. 39-40*

Rubens en de literatuur van zijn tijd // In : *Dietsche Warande & Belfort*. – Jrg. 122 (1977), p. 328-355

Rubens en de literatuur sedert het romantisme // In : *Dietsche Warande & Belfort*. – Jrg. 122 (1977), p. 408-427

Het vroege renaissance-drama der Nederlanden in Europees perspectief // In : *Verlag van het zesde colloquium van docenten in de neerlandistiek aan buitenlandse universiteiten*. – 's-Gravenhage, Hasselt : [s.n.], 1978. – P. 132-149

De paradoxale 'Lucifer' // In : *Dietsche Warande & Belfort*. – Jrg. 123 (1978), p. 751-763

Vondel en de klassieke mythologie // In : *Hermeneus*. – Jrg. 51 (1979), p. 321-329

Vondel als Europeeër // In : *Vlaanderen*. – Jrg. 28 (1979) nr. 172, p. 294-298

Structuren in Vondels Vredeswensch aen Constantijn Huigens (1635) // In : *Vondel bij gelegenheid (1679-1979)* / bezorgd L. Roose en K. Porteman. – Middelburg : Merlijn, 1979. – P. 92-102 : ill. – (Leuvense studiën en tekstuutgaven. Nieuwe Reeks)
ISBN 90-6465-015-2

Prolegomena bij een psycho-analytische interpretatie van Vondels drama // In : *Visies op Vondel na 300 jaar* / red. S.G. Witstein en E.K. Grootes. – Den Haag : Nijhoff, 1979. – P. 270-288
ISBN 90-247-2187-3

Cyriel Verschaeve en Vondel // In : *Verschaeviana : jaarboek*. – Brugge : Jozef Lootensfonds vzw, 1979. – P. 13-30

Antieke mythologie in het Europese toneel van de 16^e en 17^e eeuw // In : *Griekse mythologie en Europese cultuur* / sam. J. de Bie ; m.m.w. F Baudouin, ... [et al.] – Antwerpen : Nederlands Klassiek Verbond, 1979. – P. 15-130
ISBN 90-289-0447-6

Literatuur en toneel in de 16^e en 17^e eeuw // In : *Algemene Geschiedenis der Nederlanden. Deel 9 : Nieuwe Tijd*. – Haarlem : Fibula-Van Dishoeck, 1980. – P. 163-180, 523-524
ISBN 90-228-3800-5

Een 'anatomy of melancholy' : lied 140 uit het Gruuthuse-handschrift // In : Liber Amicorum Prof. Dr. G. Degroote / red. J. Veremans. – Brussel : Koninklijke Zuidnederlandse Maatschappij voor Taal- en Letterkunde en Geschiedenis, 1980. – P. 93-112

Vondeltheater in het Vondeljaar // In: Streven. – Jrg. 47 (1980/'81) mei-nr., p. 748-756

Het land van de wortelstok : over de poëzie van Anton van Wilderode // In : Ons Erfdeel. – Jrg. 23 (1980) nr. 3, p. 385-391

Het pastorale element in 'Granida' en in Costers 'Ithys' // In : Uyt liefde geschreven : studies over Hooft : 1581 (16 maart 1981) / verz. door E.K. Grootes, M.A. Schenkeveld-van der Dussen, L. Strengholt, ... [et al.]. – Groningen : [s.n.], 1981. – P. 149-161

Een lectuur van P.C. Hoofts Sonnet 'Geswinde Grysaert' // In : Handelingen. XXXIIe Vlaamse Filologencongres. – Antwerpen : [s.n.], 1981. – P. 273-277

P.C. Hooft als maker van geschiedenis // In : Handelingen der Koninklijke Zuidnederlandse Maatschappij voor Taal- en Letterkunde en Geschiedenis. – Jrg. 35 (1982), p. 229-242

Ook dat was Gezelle : een persoonlijke visie // In : Gezellekroniek : jaarboek 15. – (1981), p. 9-17

Ruusbroec // In : Vlaanderen. – Jrg. 30 (1981) nr. 182-183, p. 156

Marcel Brauns // In : Abraham Hans, Frans Sierens, Marcel Brauns, Gaston Martens, Wazenaar, Maurice d'Haese. – Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, 1982. – VIII, 199 p., [24] p.pl. – (Oost-Vlaamse Literaire Monografieën ; 5). – (Kultureel jaarboek voor de provincie Oost-Vlaanderen ; 19). – (Bijdragen Nieuwe reeks ; 26)

Die genealogische Gliederung des niederländischen Dramenbestand aus dem 17-Jahrhundert // In : Theatrum Europaeum : Festschrift für Elida Mara Szarota. – München : [s.n.], 1982. – P. 47-61

Een speurtocht naar de beeldspraak van Hadewych // In : Ons Geestelijk Erf. – Jrg. 56 (1982) nr. 1, p. 12-24

*Inleiding // In : Repertorium van het ernstige drama in de Nederlanden (1600-1650) / Hubert Meeus. – Leuven : Acco, 1983. – P. 7-14. – (Leuvense studiën en tekstuitgaven. (Nieuwe reeks ; 4)). – (Acco. WL ; 234)
ISBN 90-334-0629-2*

Dr. Karel Porteman : Interprovinciale prijs voor Monografie 1980 // In : Vlaanderen. – Jrg. 31 (1982) nr. 188, p. 178

Irina van Goeroe : Prijs van de Provincie Antwerpen voor de roman 1980 // In : Vlaanderen. – Jrg. 31 (1982) nr. 189, p. 246

Twee Amsterdamse loterijspelen van 1615 // In : Een spyeghel voor G. Jo Steenbergen / red. Fr. Daems en L. Goosens. – Leuven : [s.n.], 1983. – P. 243-251

De betekenis van Gerard Knuvelde // In : Ons Erfdeel. – Jrg. 26 (1983) nr. 5, p. 698-702

Romain de Saegher // In : Streek VVV-Klein Brabant – Scheldeland vzw. – (1983) nr. 12, p. 1

Libert Vander Kerken : Prijs Gezamenlijke Oeuvre (Provincie Antwerpen) // In : Vlaanderen. – Jrg. 32 (1983) nr. 195, p. 238-239

De tocht naar het ene land : de poëzie van Anton van Wilderode // In : Vlaanderen. – Jrg. 32 (1983) nr. 196-197, p. 258-264

Bio-bibliografie van Anton van Wilderode // In : Vlaanderen. – Jrg. 32 (1983) nr. 196-197), p. 316-319

4. Essays

De waarde van de jongeren-generatie in Vlaanderen // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 6 (1950), p. 185-192

Sacerdotale kritiek // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 7 (1950), p. 10-14

Goethe en de Faustische kultuur // In : Streven. – Jrg. 4 (1950/'51) nr. 8, p. 130-145

Gedichten lezen // In : Hernieuwen. – Jrg. 10 (1951), p. 109-112

De stelling en de taak van de dichter in onze dagen // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 7 (1951), p. 111-114, 127-131

Over de landschapvormende macht van het water // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 7 (1951), p. 152-154

De geboorte van Orpheus // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 7 (1951), p. 201-204

De geest van de jongere katholieke poëzie in Vlaanderen // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 7 (1951), p. 222-228 + Jrg. 8 (1951), p. 10-13

Worden gedichten per regel geschreven? // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 8 (1951), p. 41-43

Het Letse volkslied en zijn inwerking op de Letse kunstpoëzie // In : Band. – Jrg. 11 (1952), p. 388-394

Dichters in het bruggenhoofd [sic] // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 8 (1952), p. 109-112, 135-140

Over de lyriek van Marcel Brauns s.j. // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 8 (1952), p. 217-231

Wegwijzende verzen // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 9 (1953), p. 137-142

Het creatieve proza // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 9 (1953), p. 209-212

Iets over de katholieke roman in Vlaanderen // In : Dietsche Warande & Belfort. – Jrg. 54 (1954), p. 99-102

Betekenis der moderne kunst // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 10 (1954), p. 83-85

Vernieuwing van het woord // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 10 (1954), p. 129-134

Kernsplitsing van het bewustzijn // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 11 (1954), p. 51-55

Over creatieve dichtkunst // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 11 (1955), p. 173-179

Blocnotes // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 13 (1956), p. 24-30, 108-109, 114, 145, 147-148, 150 en 193

Zelfportret // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 13 (1957), p. 57-62

Gottfried Benn en de tragiek van het estheticisme // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 13 (1957), p. 205-208

Gery Helderberg : jeugd en vergeestelijking // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 16 (1961), p. 30-31

Over creativiteit // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 25 (1968/'69), p. 200-204. – Voordracht gehouden op de Jubileumviering van 'Nieuwe Stemmen', 28 juni 1969 te Antwerpen

Spiraal naar Jos de Haas // In : *Nieuw Vlaams Tijdschrift*. – Jrg. 27 (1974), p. 578-608

Spiraal naar Jos de Haas // In : *Kritisch Akkoord*. – Brussel, Den Haag : [s.n.], 1972. – P. 60-89

Pol le Roy : Poëzieprijs Provincie Antwerpen // In : *Vlaanderen*. – Jrg. 25 (1976) nr. 153, p. 232

Benadering van een persoonlijkheid // In : *Beeldhouwwerk (1968-1979)* / Henri Lannoye. – Bornem : [s.n.], 1978. – P. 106-132

De betekenis van Karel van de Woestijne // In : *Kultuurleven*. – Jrg. 45 (1978) nr. 4, p. 330-339

Vondels theologische leerdichten. Wat heeft Vondel nog te bieden aan de mens vandaag? // In : *Internationale Katholieke Informatie*. – Jrg. 13 (1979) nr. 3, p. 47-52

De postbode neuriet altijd iets langer // In : *Wat zag mijn oog? : haikoes* / Freek Dumarais. – Beveren, Melsele : Orbis en Orion, 1979. – P. 5-9. – (Bladen voor de poëzie)
ISBN 90-264-3752-8

Anton van Wilderode : Staatsprijs voor poëzie // In : *Mededelingen van de Vereniging van Vlaamse Letterkundigen*. – (1981) nr. 107, p. 14-18

Toespraak // In : *Huldiging J.L. de Belder (Lier, 1 juni 1980)* / sam. Jan Uytterhoeven. – Lier : [s.n.], 1981. – P. 38-40

Frans spreken : Bernard Kemp als Vlaming, cultuur animator, katholiek // In : *Bernard Kemp van A tot Z* / Hugo Bousset. – Sint-Niklaas : Danthe, 1981. – P. 79-89
ISBN 90-6467-033-1

Hoofd vandaag // In : School en Omroep. – (1981) okt./nov.-nr.

*Wel en welwillendheid : een blik op het leven van R.F. Lissens // In : Letter en Geest : opstellen over Nederlandse Letterkunde / R.F. Lissens. – Antwerpen : De Nederlandsche Boekhandel, 1985. – P. 13-24
ISBN 90-289-0736-X*

De dichter over zijn werk (Brief aan de uitgever) // In : Vlaanderen. – Jrg. 32 (1983) nr. 196-197, p. 327-328

De dichter over zijn werk (Brief aan de uitgever) // In : Montmartre / Lieven Rens. – Antwerpen : Stichting Mercator-Plantijn, 1983. – P. 65-67

De tocht naar het ene land // In : Vlaanderen. – Jrg. 32 (1983) nr. 196-197, p. 258-264

Maarten Luther : wereldschokkend genie // In : Nieuwe Tijdingen. – Jrg. 3 (1983), p. 15-17

5. Polemieek

Dubbel misverstand? // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 10 (1954), p. 253-254

Het geval de Roover // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 10 (1954), p. 254-256

Over 'rijmelarij en woestenij' // In : *Beeld*. – Jrg. 1 (1955) nr. 2, p. 14-18

Een woordje 'Boekuil' // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 11 (1955), p. 224-225

Een andere echo over 'Nieuwe Stemmen' // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 12 (1952), p. 52 – Getekend "M."

6. Interview

De creatieve richting in 'Nieuwe Stemmen' : interview met Lieven Rens // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 25 (1968/'69) nr. 5, p. 146-156. – Lustrumnr.

Vondel, een interessante vent : gesprek met Marijke van Hee, Clement Caremans en Johan Vanhecke // In : Tmuzet. – Jrg. 2 (1979) nr. 16, p. 4-9

Lieven Rens over P.C. Hooft in het onderwijs, jongerenpoëzie en Lieven Rens / interviewer Luc Hanegreefs // In : Tmuzet. – Jrg. 4 (1981) nr. 35, p. 4-11

7. Politieke bijdragen

Vanaf 1954 heeft Lieven Rens onder het pseudoniem *L. Deraedt* een *Politiek overzicht België* geschreven in het tijdschrift *Streven*. Zijn eerste bijdrage verscheen in *Streven* Jrg. 21 (1954) nr. 1, p. 383-384 en daarna in elk nummer t.e.m. Jrg. 28 (1961) nr. 9, p. 899-900

Theo Lefèvre : zijn jeugd en eerste politieke jaren // In : *Theo Lefèvre : Minister van Staat* / Jozef Sterck, Erik Vermeire, ... [et al.]. – Antwerpen : Rockox, 1968. – P. 5-18

Leo Tindemans : een levensweg vol verrassingen / Noël de Winter ; vert. Lieven Rens. – Brussel : Labor, 1980. – 106 p. – (Straatsburgers)

Politicus van het jaar // In : *De Standaard*. – 13-03-1980

Op eenzame hoogte // In : *De Standaard*. – 19-11-1981

Vlaanderen mag niet ondergaan // In : *De Standaard*. – 15-02-1982

Uit een geschiedenisboek van het jaar 2050 // In : *De Standaard*. – 17-11-1982

8. Recensies

8.1. In wetenschappelijke tijdschriften

Grübler und Rebellen : Studien zum europäischen Märtyrerdrama des 17. Jahrhunderts // In : Leuvense Bijdragen, Bijblad. – Jrg. 56 (1967), p. 148-154

Die Niederlande und die Anfänge der Barocklyrik in Deutschland // In : Spiegel der Letteren. – Jrg. 10 (1967/'68), p. 225-227

Kostelick mal en Oogentroost van Constantijn Huygens // In : Spiegel der Letteren. – Jrg. 10 (1967/'68), p. 227

Warenar // In : Spiegel der Letteren. – Jrg. 10 (1967/'68), p. 228

Bloemlezing uit de brieven van P.C. Hooft // In : Spiegel der Letteren. – Jrg. 10 (1967/'68), p. 228-229

S. Costers Boere-Klucht van Teeuwis de Boer, en met Juffer van Grevelinckhuysen // In : Spiegel der Letteren. – Jrg. 10 (1967/'68), p. 229-230

Vondels Jeptha of Offerbelofte : treurspel // In : Spiegel der Letteren. – Jrg. 10 (1967/'68), p. 230-231

Abraham de Koning : tragi-comedie over de doot van Henricus de Vierd, koning van Vrancrijk en Navarrae // In : Spiegel der Letteren. – Jrg. 10 (1967/'68), p. 307-309

Pieter Langendijk, Xantippe of het Booze Wif des Filozoofs Sokrates : blijspel // In : Spiegel der Letteren. – Jrg. 10 (1967/'68), p. 309-310

Uit de republiek der Letteren // In : Spiegel der Letteren. – Jrg. 10 (1967/'68), p. 311

Guido Gezelle tegenover het dichterschap : poëziebeleving bij Guido Gezelle // In : Streven. – Jrg. 21 (1967/'68), p. 725-726

Deutsch-Niederländische Beziehungen in der Literatur des 17. Jahrhunderts // In : Spiegel der Letteren. – Jrg. 11 (1968/'69), p. 225-227

Rodd'rick ende Alphonsus // In : Spiegel der Letteren. – Jrg. 11 (1968/'69), p. 227-229

Jan Klaaz of Gewaande Dienstmaagt // In : Spiegel der Letteren. – Jrg. 11 (1968/'69), p. 229-230

Funeraire poëzie in de Nederlandse renaissance // In : Leuvense Bijdragen, Bijblad. – Jrg. 58 (1969), p. 73-79

Twaalf Studies // In : Spiegel der Letteren. – Jrg. 12 (1969/'70), p. 35-36

- Literatuur-historie bij een Meilied van Hooft // In : Spiegel der Letteren. – Jrg. 12 (1969/'70), p. 36*
- W.A.P. Smit-nummer // In : Spiegel der Letteren. – Jrg. 12 (1969/'70), p. 37*
- Ethiek en moraal // In : Spiegel der Letteren. – Jrg. 12 (1969/'70), p. 37-39*
- Vondelstudies // In : Spiegel der Letteren. – Jrg. 12 (1969/'70), p. 39-40*
- Bloemlezing uit de “Over-Ysselsche Sangen en Dichten” van Jacobus Revius // In : Spiegel der Letteren. – Jrg. 12 (1969/'70), p. 308-309*
- J. Vondels Joseph in Dothan // In : Spiegel der Letteren. – Jrg. 12 (1969/'70), p. 309-310*
- Hooft en Dia // In : Spiegel der Letteren. – Jrg. 12 (1969/'70), p. 311-312*
- Gezelliana en Verschaeviana // In : Spiegel der Letteren. – Jrg. 13 (1970/'71), p. 235-236*
- Memoraal van Bredero : documentaire van een dichterleven // In : Spiegel der Letteren. – Jrg. 12 (1969/'70), p. 213-214*
- Rondom Bredero : een viertal verkenningen // In : Spiegel der Letteren. – Jrg. 13 (1970/'71), p. 214-215*
- Geschiedenis van het drama en van het toneel in Nederland // In : Spiegel der Letteren. – Jrg. 13 (1970/'71), p. 310-312*
- Bloemlezing uit Vondels lyriek // In : Spiegel der Letteren. – Jrg. 14 (1972), p. 86-87*
- Handboek tot de geschiedenis der Nederlandse letterkunde (deel 2) (5^e geh. herz. dr.) // In : Spiegel der Letteren. – Jrg. 14 (1972), p. 170-177*
- De Zwetser : de ‘mof’ in de Nederlandse blij- en kluchtspelen uit de 17^e en 18^e eeuw // In : Spiegel der Letteren. – Jrg. 14 (1972), p. 177-178*
- Jacobus van Lodensteins Uit-spanningen : bloemlezing // In : Spiegel der Letteren. – Jrg. 14 (1972), p. 178-179*
- Die Entstehung des lyrischen Ich // In : Spiegel der Letteren. – Jrg. 14 (1972), p. 179-181*
- Het dichterschap van Hubert Korneliszoon // In : Leuvense Bijdragen. – Jrg. 61 (1972), p. 60-63*
- Sonnetten en Reden van de Waerdicheit der poëzie // In : Spiegel der Letteren. – Jrg. 14 (1973), p. 158-159*

- G.A. Bredero's Over-gesette Lucelle* // In : *Spiegel der Letteren*. – Jrg. 15 (1973), p. 235-238
- G.A. Bredero's Stommen ridder* // In : *Spiegel der Letteren*. – Jrg. 14 (1973), p. 158
- G.A. Bredero's Griane* // In : *Spiegel der Letteren*. – Jrg. 15 (1973/'74), p. 280-285
- Literature of the Low Countries* // In : *Spiegel der Letteren*. – Jrg. 15 (1973/'74), p. 308-310
- Don Quichot op de bruiloft van Kamacho* // In : *Spiegel der Letteren*. – Jrg. 16 (1974), p. 295-297
- Het Judith-thema in de Nederlandse letterkunde* // In : *Leuvense Bijdragen*. – Jrg. 63 (1974), p. 401-404
- Dramatische structuur in tweevoud* // In : *Spiegel der Letteren*. – Jrg. 17 (1975), p. 51-55
- Granida* // In : *Spiegel der Letteren*. – Jrg. 17 (1975), p. 151
- Bredero's ridder Rodderick* // In : *Spiegel der Letteren*. – Jrg. 17 (1975), p. 215-217
- Lucifer : treurspel* // In : *Spiegel der Letteren*. – Jrg. 18 (1975), p. 217-220
- G.A. Bredero's Kluchten* // In : *Spiegel der Letteren*. – Jrg. 18 (1976), p. 46-47
- Toneelwerken* // In : *Spiegel der Letteren*. – Jrg. 18 (1976), p.47-57
- Gebroeders : treurspel* // In : *Spiegel der Letteren*. – Jrg. 18 (1976), p. 269-276
- De literaire theorieën van Daniël Heinsus* // In : *Spiegel der Letteren*. – Jrg. 19 (1977), p. 62-67
- Het moordadich stuck van Balthasar Gerards, begaen aen den Doorluchtighen Prince van Oraignnen (1584)* // In : *Spiegel der Letteren*. – Jrg. 19 (1977), p. 307-309
- Het daghet uyt den Oosten* // In : *Spiegel der Letteren*. – Jrg. 19 (1977), p. 310-318
- Scenarium : Nederlandse reeks voor theaterwetenschap : deel 1* // In : *Spiegel der Letteren*. – Jrg. 20 (1978), p. 137-139
- De wiskunstenars, of 't Gevluchte juffertje : kluchtspel* // In : *Spiegel der Letteren*. – Jrg. 20 (1978), p. 144-145

- Aenleidinge ter Nederduitsche dichtkunste* // In : *Spiegel der Letteren.* – Jrg. 20 (1978), p. 310
- Verloofde koningsbruidt* // In : *Spiegel der Letteren.* – Jrg. 20 (1978), p. 311-312
- Den Bosch bedwongen : zegezang ter eere van Frederik Henrick* // In : *Brabantia.* – Jrg. 28 (1979), p. 214
- Kretis Louwen, of Alexander de Grootte op het poëziemaal : kluchtig blyspel* // In : *Spiegel der Letteren.* – Jrg. 21 (1979), p. 70-71
- Ten huize van ... nr. 15* // In : *Spiegel der Letteren.* – Jrg. 21 (1979), p. 80
- G.A. Bredero's Boertigh, amoreus en aendachtigh Groot Liedboek* // In : *Spiegel der Letteren.* – Jrg. 21 (1979), p. 219-223
- Gebruik en misbruik des toneels* // In : *Spiegel der Letteren.* – Jrg. 21 (1979), p. 224-225
- Literature of the Low Countries (2nd rev. ed.)* // In : *Spiegel der Letteren.* – Jrg. 22 (1980), p. 123
- G.A. Bredero's Schyn-heyligh* // In : *Spiegel der Letteren.* – Jrg. 22 (1980), p. 137-141
- G.A. Bredero's Boertigh, amoreus en aendachtigh Groot Liedboek : de melodieën van Bredero's liederen* // In : *Spiegel der Letteren.* – Jrg. 22 (1980), p. 254-255
- Den heer is betoovert, en de juffer is behext ; De schoone dwaalstar, of De vereenigde geliven ; De vruchtbaare juffer* // In : *Leuvense Bijdragen.* – Jrg. 70 (1980) nr. 242-244
- De mystieke lyriek van Lucas van Mechelen (1595/'96-1652)* // In : *Leuvense bijdragen.* – Jrg. 70 (1981), p. 238-241
- Amsterdams toneel in het begin van de Gouden Eeuw* // In : *Spiegel der Letteren.* – Jrg. 25 (1983), p. 313-315
- Haagsche Broedermoord of Dolle Blijdschap* // In : *Spiegel der Letteren.* – Jrg. 25 (1983), p. 316-318
- Literaturgeschichtschreibung ohne Schulingsauftrag* // In : *Leuvense Bijdragen.* – Jrg. 73 (1984), p. 226-227
- Das Jesuiten-drama im deutschen Sprachgebiet (Band 2)* // In : *Leuvense Bijdragen.* – Jrg. 73 (1984), p. 248-250

8.2. In *Nieuwe Stemmen*

In dit tijdschrift schreef Lieven Rens talrijke korte recensies, vaak verwerkt in een poëziekroniek, over werken van:

Kees Meekel // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 7 (1951), p. 158-159

H.A. Overstreet // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 7 (1951), p. 90-91

Adriaan Magerman // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 7 (1951), p. 92

Edzard Schaper // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 7 (1951), p. 141-142

Albert de Longie // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 7 (1951), p. 235

Albert Schüller // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 8 (1951), p. 20-21

Elisabeth Langgässer // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 8 (1951), p. 45

Urbain van de Voorde // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 8 (1952), p. 86-88

Paul de Rijck // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 8 (1952), p. 89-90

Max Lamberty // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 8 (1952), p. 210

Frans Babylon // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 8 (1952), p. 210-211

Pol le Roy // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 8 (1952), p. 235

Bert Willems en Piet Vandeloo // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 9 (1952), p. 41

Hans Melen en Amedee // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 9 (1952), p. 42-43

Charles Dickens // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 9 (1952), p. 45-46

James Veirch // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 9 (1952), p. 46

Nándor Korcsmáros // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 9 (1952), p. 38

Maria Rosseels // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 9 (1952), p. 68

Hjalmar Bergman // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 9 (1952), p. 70

Michael Innes // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 9 (1952), p. 70

Charles Dickens // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 9 (1952), p. 70

Pater Brauns // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 9 (1953), p. 97-99

Jowan de Kever // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 9 (1953), p. 103

Richard Dewachter // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 9 (1953), p. 132

Edmond Nicolas // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 9 (1953), p. 133

Paul Takashi Nagai // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 9 (1953), p. 169

Clara Nordström // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 9 (1953), p. 172

Charles Dickens // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 9 (1953), p. 173

G.K. Chesterton // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 9 (1953), p. 173-174

Pol le Roy // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 9 (1953), p. 203

Louis Labé // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 9 (1953), p. 268

Pol le Roy // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 9 (1953), p. 268

W. Luypens O.E.S.A. // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 9 (1953), p. 268

Joseph Pascher // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 9 (1953), p. 268-269

Maria Rosseels // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 10 (1953), p. 30

Dostojefski // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 10 (1953), p. 30

Léon Bloy // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 10 (1953), p. 31

Sir Thomas More // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 10 (1953), p. 31

Hubert van Herreweghen // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 10 (1953), p. 61

Frank Meyland // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 10 (1954), p. 124

Marcel Beerten // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 10 (1954), p. 124-125

Eug. de Bock // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 10 (1954), p. 125-126

Hildebrand // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 10 (1954), p. 126

Charles Dickens // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 10 (1954), p. 126

Victor E. van Vriesland // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 10 (1954), p. 126-127

Christopher Dawson // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 10 (1954), p. 127

Jos de Haes [en] Gerrit Achterberg // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 10 (1954), p. 186-189

Johan van Mechelen, Paul Vanderschaeghen Jos Vinks [en] Rudo Durant // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 10 (1954), p. 189-195

Sophocles // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 10 (1954), p. 196

Hermann Claudius // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 10 (1954), p. 196

J.V. Langmead Casserley // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 10 (1954), p. 197

Barbara Simmons // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 10 (1954), p. 197

Ro van Oven // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 10 (1954), p. 197

E.M. Gowenius // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 10 (1954), p. 197-198

Stuiverromans // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 10 (1954), p. 225

Mei-nummer van het tijdschrift 'West-Vlaanderen' // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 10 (1954), p. 225-226

Pol le Roy, Wolfgang Weyranck [en] Jaak Brouwers // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 10 (1954), p. 246-252

Fanny Leys // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 10 (1954), p. 253

D.A.M. Binnendijk, Fr. Babylon, Albert Verwey, Hans Andreus, Paul van Campe, Paul Rogghé, Hans Melen [en] Frank van Herendael // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 11 (1954), p. 15-20

Bas de Bont, Karel Dekandelaere, Jo Hanse [en] Martin a Veltman // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 11 (1954), p. 92

Hugo Claus // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 11 (1954), p. 93

Paul de Rijck // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 11 (1954), p. 93-95

Herman Gohde // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 11 (1954), p. 98-99

Gaston Duribreux // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 11 (1954), p. 99

Roger Vercel // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 11 (1954), p. 139

Jacob van Lennep // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 11 (1954), p.139-140

Eric Linklater // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 11 (1954), p. 170-171

Prosper De Smet, Filip van den Bogaert, Tillo van Wiek, Gijsbrecht Nikolaas van Hulste, Frank van Herendael, Jac.van Hattum, L.P.A. Soeterboek, J.B. Charles [en] Louis de Schutter // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 11 (1954), p. 208-210

Tijdschrift "De Kunst-Meridiaan" // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 11 (1954), p. 224

Michel van der Plas // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 11 (1954), p. 225

Henri Bruning // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 11 (1954), p. 227

Victor E. Vriesland // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 11 (1954), p. 235

J. Maede Falkner // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 11 (1954), p. 234-235

William Butler Yeats, Remco Campert, Bart Mesotten, Mia van der Haegen, Andries Bogaert [en] Fernand Florizoone // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 11 (1954), p. 247-248

Vital Celen, Adriaan de Roover [en] Paul Rodenko // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 12 (1955), p. 23-28

W.A. Braasem // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 12 (1955), p. 58

Mia Coomans // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 12 (1955), p. 58

Friedrich Hölderlin // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 12 (1955), p. 58-59

Láslo Passuth // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 12 (1955), p. 61

P. Verbruggen, M. Vranken, Clem Schouwenaars, G. Coenen, L. Dalmijn, E. Willems [en] P. Snoeck // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 12 (1956), p. 79-83

Gilbert Degroote // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 12 (1956), p. 90-91

André Demedts // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 12 (1956), p. 91

Adriaan De Roover // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 12 (1956), p. 91-92

D. Loenen // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 12 (1956), p. 91-92

Harry Mulisch // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 12 (1956), p. 120

Albrecht Rodenbach // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 12 (1956), p. 120

A. Roland Holst, Adriaan Magerman [en] M. Van Vossole // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 12 (1956), p. 136-138

Dick Ouwendijk // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 12 (1956), p. 150

P.G. Buckinx // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 12 (1956), p. 152

U. van de Voorde, J. van Mechelen [en] R. Durant // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 12 (1956), p. 183-184

G.H. Blanken, B. Decorte [en] J.L. de Belder // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 12 (1956), p. 185-187

Marc Donckers // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 12 (1956), p. 198

Leo Bronkhorst // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 12 (1956), p. 198

Aug. van Cauwelaert // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 12 (1956), p. 98

Jacob Westerbaen // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 12 (1956), p. 198

Jan en Annie Romein // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 12 (1956), p. 267-268

D.F.W. van Lennep // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 12 (1956), p. 267-268

A. de Ligne // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 12 (1956), p. 271

F. Mauriac // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 12 (1956), p. 271-272

A. Bolkmans // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 12 (1956), p. 273

Jaap Harten, M.A. Veltman, R. Jooris [en] A. Suenart // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 13 (1956), p. 21-23

Junge Autoren // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 13 (1957), p. 96-98

Cees Nooteboom en Hans Andreus // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 13 (1957), p. 101-102

Adolf Herckenrath, Valère Coopmans, Max de Jong, Clem Schouwenaars, Karel de Decker, Cees L. Kruithof, Claude Orban, Jan Berghmans [en] Njet // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 13 (1957), p. 103-107,

Podium // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 13 (1957), p. 120-121

Van Dale // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 13 (1957), p. 124

J. Noë // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 13 (1957), p. 124

R. Schneider // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 13 (1957), p. 124-125

Frank Thiess // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 13 (1957), p. 125-126

W. Sommerset Maughan // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 13 (1957), p. 126

Sigrid Undset // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 13 (1957), p. 126

Gaston Duribreux // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 13 (1957), p. 126-127

- Gery Helderberg, Simon Vestdijk, Poëtisch Akkoord, Marcel Brauns, Roel Houwink [en] Hans Melen // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 13 (1957), p. 140-141*
- Marcel Pira, Pieter Aerts [en] Jan van Breyvelde // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 13 (1957), p. 142*
- Renaat de Vos [en] Jan Veulemans // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 13 (1957), p. 156*
- Marc Eemans // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 13 (1957), p. 160*
- Ferdinand Bruckner // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 13 (1957), p. 243*
- Aart van Vierland, Albert Speeckaert, Zuster Lutgardis, Paul van Campe [en] Robert Foulon // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 13 (1957), p. 338-341*
- Robert Franquinet, Frans Babylon, Claude Corban, Mark Donckers, Jan vander Hoeven, Rudolf van de Perre [en] Frans Vierstraete // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 14 (1957), p. 37-38*
- Marcel van de Velde // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 14 (1957), p. 38*
- Johan Daisne // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 14 (1958), p. 116-118*
- Pol le Roy [en] Gery Helderberg // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 14 (1958), p. 180-183*
- B.F. van Vlierden // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 29 (1972/'73), p. 217-219*
- Mia van der Haegen // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 30 (1973/'74), p. 188-189*
- Bert Decorte // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 31 (1975), p. 97-101*
- Paul Konrad Kurz // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 31 (1975), p. 248-250*
- François Villon // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 31 (1975), p. 250-251*
- Pol le Roy [en] Erik van Ruysbeek // In : Nieuwe Stemmen. – Jrg. 38 (1977/'78), p. 3-8*

8.3. In kranten en tijdschriften

Tussen 1960 en 1969 schreef Lieven Rens in *De Nieuwe Gids* talrijke bijdragen over Nederlandse, Engelse en Duitse Literatuur.

Van 1979 tot 1983 verschenen een veertigtal boekbesprekingen van zijn hand in *De Standaard der Letteren* waarvan o.a.:

Hadewijch op een laag pitje // In : *De Standaard der Letteren*. – (12-02-1983) nr. 1605, p. 1

Van Eeden spilfiguur // In : *De Standaard der Letteren*. – (05-03-1983) nr. 1608, p. 3

Vondel en zijn stad // In : *De Standaard der Letteren*. – (09-04-1983) nr. 1613, p. 1

Leve de middeleeuwen // In : *De Standaard der Letteren*. – (04-06-1981) nr. 1621, p. 1

Boutens' geheim onthuld // In : *De Standaard der Letteren*. – (06-08-1983) nr. 1630, p. 3

Panorama of panopticum // In : *De Standaard der Letteren*. – (03-09-1983) nr. 1634, p. 3

Daarnaast leverde hij losse bijdragen en boekbesprekingen voor *De Periscoop*, *Onafhankelijk maandblad voor kunst en cultuur*, *De Spectator*, *Het Volk* en voor de *BRT*.

Secundaire bibliografie

Algemeen

Problematiek van de moderne mens // In : *De moderne Vlaamse poëzie* / Pieter Geert Buckinx. – Antwerpen : De Standaard, 1956. – P. 34-35

Lieven Rens / Piet Thomas // In : *Dietsche Warande & Belfort*. – Jrg. 105 (1960)

Een zevengesternte : Anton van Wilderode, Hubert van Herreweghen, Kos de Haes, Frank Meylandt, Reninca, Christine D'Haen, Lieven Rens / Willy Spillebeen. – Leuven : De Clauwaert, 1967. – P. 102-117 : ill. + Vragen- en opgavenboekje. – (Caleidoscoop der Nederlandse Letteren)

Denkend al dichtend / André Demedts // In : *Dietsche Warande & Belfort*. – Jrg. 113 (1968) nr. 7, p. 537-542

Lieven Rens // In : *Bibliografie over de Vlaamse letterkundigen : naslagwerk, over werk en leven van onze Vlaamse romanciers, dichters, tonelschrijvers, essayisten en critici, verspreid in kritische bundels en monografieën* / René Nauwelaerts. – Duffel : Openbare Bibliotheek, 1969. – P.120

De creatieve richting (interview met Lieven Rens) // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 25 (1969) nr. 5, p. 146-156

Lieven Rens // In : *Gedichten 1971* / sam. Jos de Haes en Hubert van Herreweghen. – Leuven : Davidsfonds, 1971. – P. 72

Lieven Rens : Guido Gezelleprijs van de Koninklijke Academie / Pros Vanosmael // In : *Vlaanderen*. – Jrg. 27 (1978) nr. 165, p. 236-237

De weide / Rudolf Van De Perre // In : *Het Teken*. – Jrg. 51 (1978/'79) nr. 6, p. 175-176

Lettergilde stelt Roeselaarse dichters en dichtersessen voor // In : *Het Wekelijkse Nieuws*, ed. Mandel. – 11-05-1979. – P. 5 : ill.

Poëzie-avond met eigen dichters // In : *Het Wekelijkse Nieuws*, ed. Mandel. – 18-05-1979. – P. 5 : ill.

Dichten en denken / Rudolf Van De Perre // In : *Dietsche Warande & Belfort*. – Jrg. 126 (1981) nr. 8, p. 621-626

Specialist renaissance drama had hart van een poëet : In Memoriam Lieven Rens / G. van Eemeren // In : *De Standaard der Letteren*. – (27/28-08-1983) nr. 1633, p. 25

Minzaam en bescheiden mens, hoogstaand letterkundige en dichter : In Memoriam professor Lieven Rens / Erik Verstraete // In : *Gazet van Antwerpen*. – 27/28-08-1983

[*In memoriam Lieven Rens*] // In : *Vlaanderen*. – Jrg. 32 (1983) nr. 195, p. 244

Lieven Rens / Fernand Bonneure / In : *Lexicon van de Westvlaamse Schrijvers (deel 1)* / red. Fernand Bonneure, Jan Schepens, Raf Seys, [et. al.] – Torhout : VWS-cahiers, 1984. – P. 71

Lieven Rens : “*Iets moet gebeuren of de tijd valt stil*” / Rudolf Van De Perre // In : *VWS-Cahiers*. – Jrg. 19 (1984) nr. 1 (nr. 104), 16 p. : ill.

Lieven Rens // In : *Dienstbaar het woord : toespraken en teksten* / Anton van Wilderode ; sam. en inl. Rudolf Van de Perre. – Tielt : Lannoo, 1985. – P. 296-301
ISBN 90-209-1214-3

't Onderzoek leert : studies over middeleeuwse en 17^{de}-eeuwse literatuur. Ter nagedachtenis van prof. dr. L. Rens / red. G. Van Eemeren en F. Willaert. – Leuven : Acco, 1986. – 358 p. : ill.
ISBN 90-334-1383-3

Lieven Rens (Roeselare 15 januari 1925 – Edegem 23 augustus 1983) / Anton van Wilderode // In : *'t Onderzoek leert : studies over middeleeuwse en 17^{de}-eeuwse literatuur. Ter nagedachtenis van prof. dr. L. Rens* / red. G. Van Eemeren en F. Willaert. – Leuven : Acco, 1986. – P. 13-18 : ill.
ISBN 90-334-1383-3

De poëzie van Lieven Rens : ‘huwelijk van aard en hemels schoon’ / Rudolf Van De Perre // In : *'t Onderzoek leert : studies over middeleeuwse en 17^{de}-eeuwse literatuur. Ter nagedachtenis van prof. dr. L. Rens* / red. G. Van Eemeren en F. Willaert. – Leuven : Acco, 1986. – P. 19-30 : ill.
ISBN 90-334-1383-3

Bibliografie van Lieven Rens / H. Meeus // In : *'t Onderzoek leert : studies over middeleeuwse en 17^{de}-eeuwse literatuur. Ter nagedachtenis van prof. dr. L. Rens* / red. G. Van Eemeren en F. Willaert. – Leuven : Acco, 1986. – P. 31-42 : ill.
ISBN 90-334-1383-3

De dichter Lieven Rens “toevallig” in de Rodenbachstad geboren in 1925 / Michiel Debruyne // In : *Rollarius*. – Jrg. 15 (1986) nr. 2, p. 27-28

Lieven Rens // In : *Winkler Prins lexicon van de Nederlandse letterkunde : auteurs, anonieme werken, periodieken* / red. Benno Barnard. – Amsterdam : Elsevier, 1986. – P. 328. – (Bg. 86/370)
ISBN 90-10-05868-9

[*Lieven Rens*] // In : *Geschiedenis van de uitgeverij in Vlaanderen. Deel II : de twintigste eeuw* / Ludo Simons. – Tielt : Lannoo, 1987. – P. 168, 197
ISBN 90-209-1390-5

Lieven Rens // In : *Literaire gids voor Oost-Vlaanderen* / Ada Deprez. – Schoten : Hadewijch, 1987. – P. 123 : ill. – (Literaire gidsen voor Vlaanderen ; 5)
ISBN 90-70876-40-X

De klassieke oudheid en de neo-classici in de Vlaamse poëzie / Rudolf Van de Perre // In : *Vlaanderen*. – Jrg. 39 (1990) nr. 230, p. 106-10

Het schrijversgeslacht Rens // In : *Biekorf*. – Jrg. 92 (1992) nr. 2, p. 181

Voer voor germanisten/neerlandici / Jan Flamand // In : *De Standaard der Letteren*. – (14-01-1999) nr. 2436, p. 11

Lieven Rens // In : *Brugge letterlijk : een literaire stadswandeling* / Jo Berten en Fernand Bonneure ; red. Sybille Cosyn. – Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2000. – P. 63
ISBN 90-5856-006-6

Lieven Rens // In : *Schriften van Driekoningen : een geschiedenis van Beernem, zijn kastelen en de kunstweekends* / Reginald Braet. – [S.l.] : [s.n.], 2005. – P. 269-273, 345 : ill.

De Vlaamse poëzie van 1976 tot 1985 / Hugo Brems // In : *Poëziekrant*. – Jrg. 30 (2006) nr. 4, p. 11

Afzonderlijke publicaties

Het Schrikkeljaar

Het Schrikkeljaar / Rudolf Van de Perre // In : 't *Ondersoek leert : studies over middeleeuwse en 17^{de}-eeuwse literatuur. Ter nagedachtenis van prof. dr. L. Rens* / red. G. Van Eemeren en F. Willaert. – Leuven : Acco, 1986. – P. 20-21 : ill.
ISBN 90-334-1383-3

Het Schrikkeljaar / E. Janssen // In : *Streven*. – Jrg. 2 (1948/'49), p. 1228

Ilona

De «Ilona» van Lieven Rens / M. Brauns // In : *Nieuwe Stemmen*. – Jrg. 8 (1952) nr. 8-9, p. 199-206

Ilona / Juliaan Haest // In : *Boekengids*. – Jrg. 31 (1953) nr. 2, p. 50

Ilona / Rudolf Van de Perre // In : 't *Ondersoek leert : studies over middeleeuwse en 17^{de}-eeuwse literatuur. Ter nagedachtenis van prof. dr. L. Rens* / red. G. Van Eemeren en F. Willaert. – Leuven : Acco, 1986. – P. 21-22 : ill.
ISBN 90-334-1383-3

De Weegschaal

De Weegschaal / J. Bus // In : *Boekengids*. – Jrg. 31 (1953) nr. 8, p. 81

Vlaamse poëzie in 1983 : een overzicht der jongeren / Albert Westerlinck // In : *Dietsche Warande & Belfort*. – Jrg. 98 (1953), p. 447-448

De Weegschaal / Rudolf Van de Perre // In : 't *Ondersoek leert : studies over middeleeuwse en 17^{de}-eeuwse literatuur. Ter nagedachtenis van prof. dr. L. Rens* / red. G. Van Eemeren en F. Willaert. – Leuven : Acco, 1986. – P. 21 : ill.
ISBN 90-334-1383-3

Zeven Eclogen

Zeven Eclogen / J. Bus // In : *Boekengids*. – Jrg. 32 (1954) nr. 5, p. 158

Kroniek der Vlaamse poëzie : velerlei bedrogen / Jos de Haes // In : *Dietsche Warande & Belfort*. – Jrg. 99 (1954), p. 293-295

Zeven Eclogen / Rudolf Van de Perre // In : *'t Ondersoek leert : studies over middeleeuwse en 17^{de}-eeuwse literatuur. Ter nagedachtenis van prof. dr. L. Rens* / red. G. Van Eemeren en F. Willaert. – Leuven : Acco, 1986. – P. 22 : ill.
ISBN 90-334-1383-3

De Liefdesnacht.

De Liefdesnacht / Em. Janssen // In : *Boekengids*. – Jrg. 37 (1959) nr. 8, p. 304

De Liefdesnacht / Rudolf Van de Perre // In : *'t Ondersoek leert : studies over middeleeuwse en 17^{de}-eeuwse literatuur. Ter nagedachtenis van prof. dr. L. Rens* / red. G. Van Eemeren en F. Willaert. – Leuven : Acco, 1986. – P. 22-23 : ill.
ISBN 90-334-1383-3

De Liefdesnacht / J. Du Bois // In : *Streven*. – Jrg. 13 (1959/'60), nr. 1, p. 87

Minos : en wie bemint, een sonnettencyclus

Minos en wie bemint : een sonnettencyclus / Em. Janssen // In : *Boekengids*. – Jrg. 37 (1959) nr. 9, p. 348

Minos en wie bemint : een sonnettencyclus / Rudolf Van de Perre // In : *'t Ondersoek leert : studies over middeleeuwse en 17^{de}-eeuwse literatuur. Ter nagedachtenis van prof. dr. L. Rens* / red. G. Van Eemeren en F. Willaert. – Leuven : Acco, 1986. – P. 23-24 : ill.
ISBN 90-334-1383-3

Minos, en wie bemint / J. Du Bois // In : *Streven*. – Jrg. 13 (1959/'60) nr. 1, p. 87

De Hemel op Aarde

De Hemel op Aarde / Em. Janssen // In : *Boekengids*. – Jrg. 46 (1968) nr. 7, p. 329

De Hemel op Aarde / B. Kemp // In : *55 Limburgers aan het woord*. – Hasselt : [s.n.], 1973. – P. 119-123

De Hemel op Aarde / Rudolf Van de Perre // In : *'t Ondersoek leert : studies over middeleeuwse en 17^{de}-eeuwse literatuur. Ter nagedachtenis van prof. dr. L. Rens* / red. G. Van Eemeren en F. Willaert. – Leuven : Acco, 1986. – P. 24 : ill.
ISBN 90-334-1383-3

Op gouden grond.

Op gouden grond / Juliaan Haest // In : *Boekengids*. – Jrg. 50 (1972) nr. 5, p. 276-277

Drie najaarsklanken / Hugo Brems // In : *Dietsche Warande & Belfort*. – Jrg. 117 (1975), p. 298-299

Op gouden grond / Rudolf Van de Perre // In : *'t Ondersoek leert : studies over middeleeuwse en 17^{de}-eeuwse literatuur. Ter nagedachtenis van prof. dr. L. Rens* / red. G. Van Eemeren en F. Willaert. – Leuven : Acco, 1986. – P. 25-26 : ill.
ISBN 90-334-1383-3

Leander

Leander / Em. Janssen // In : *Boekengids*. – Jrg. 55 (1977) nr. 2, p. 117

Picturale detailkunst / Anny Vyt // In : *Dietsche Warande & Belfort*. – Jrg. 122 (1977), p. 393-394

Leander / Rudolf Van de Perre // In : *'t Ondersoek leert : studies over middeleeuwse en 17^{de}-eeuwse literatuur. Ter nagedachtenis van prof. dr. L. Rens* / red. G. Van Eemeren en F. Willaert. – Leuven : Acco, 1986. – P. 26-29 : ill.
ISBN 90-334-1383-3

De muur van Lionardo

De muur van Lionardo / Rudolf van de Perre // In : *Boekengids*. – Jrg 59 (1981) nr. 6, p. 496

De muur van Lionardo / Rudolf Van de Perre // In : *'t Ondersoek leert : studies over middeleeuwse en 17^{de}-eeuwse literatuur. Ter nagedachtenis van prof. dr. L. Rens* / red. G. Van Eemeren en F. Willaert. – Leuven : Acco, 1986. – P. 26-29 : ill. ISBN 90-334-1383-3

Montmartre

Montmartre / Rudolf Van de Perre // In : *'t Ondersoek leert : studies over middeleeuwse en 17^{de}-eeuwse literatuur. Ter nagedachtenis van prof. dr. L. Rens* / red. G. Van Eemeren en F. Willaert. – Leuven : Acco, 1986. – P. 26-29 : ill. ISBN 90-334-1383-3

Het priester-koningconflict in Vondels drama

Het priester-koningsconflict in Vondels drama (diss.) / Guido Goedemé // In : *Boekengids*. – Jrg. 44 (1966) nr. 1, p. 34-35

O zoete vrijheid! Vondel als strijder voor vrijheid en vrede

O zoete vrijheid! : Vondel als strijder voor vrijheid en vrede / Guido Goedemé // In : *Boekengids*. – Jrg. 48 (1970) nr. 7, p. 338-339

Acht eeuwen Nederlandse Letteren : van Van Veldeke tot vandaag

Acht eeuwen der Nederlanse letteren : van Van Veldeke tot vandaag / R.B. // In : *Lektuurgids*. – Jrg. 19 (1972), p. 158-159

Literatuurgeschiedenis / Albert Westerlinck // In : *Dietsche Warande & Belfort*. – Jrg. 125 (1980), p. 65

Genres in het ernstige Renaissancetoneel der Nederlanden tot 1625 : verslag van een onderzoek

Genres in het ernstige Renaissancetoneel der Nederlanden tot 1625 : verslag van een onderzoek / Guido Goedemé // In : Boekengids. – Jrg. 59 (1981) nr. 6, p. 490-491

Genres in het ernstige Renaissancetoneel der Nederlanden tot 1625 : verslag van een onderzoek / F.H. // In : Lektuurgids. – Jrg. 25 (1978), p. 218-219

